

ShockPress

Anno 005 - Numero 015
01/05/15



Edizioni Sfumature
www.cantiere.org



***RECYCLED PAPER**

***MULTILINGUAL**



Let's make our Expo



***FREE
DOWNLOAD
CANTIERE.ORG**

#ALTEREXPO

Raul Zibechi
Naomi Klein
Genuino Clandestino
Wolf Bukowsky
Valerio Evangelisti
Max Guareschi
Federico Rahola
Franco Berardi "Bifo"

THINK GLOBAL

Kurdistan, Rojava,
Kobane
Mexico, Chiapas,
Selva Lacandona
Maghreb, Tunisia
USA, Ferguson
Sud America
Europa e Mediterraneo

MUTUO SOCCORSO

Act Local
Solidarietà e lotte
Partecipazione
Riappropriazione
Autonomia
Casa e reddito x tutti
Riprendersi la città
Altri mondi possibili

LET'S MAKE OUR EXPO. ALTRI MONDI SONO POSSIBILI.

Expo 2015 è una macchina di immaginario seppure inceppata, in preda alla sua stessa voracità. Dopo aver prodotto tonnellate di cemento e ingoiato miliardi, affronta la sua vera sfida: vendere la devastazione del territorio, la rottamazione dei diritti, la vetrina per le multinazionali agroalimentari come una promessa per il futuro e cancellare dall'orizzonte "altri mondi possibili".

La crisi morde il pianeta e mentre ai confini dell'Europa (in Ucraina in Medio Oriente, in Africa) diventa guerra, qui si traduce in miseria. Nel frattempo chi tiene le redini della macchina finanziaria, chi tira le fila della produzione globale di cibo ed energia, chi detiene sterminati patrimoni immobiliari ha visto aumentare la propria ricchezza e contemporaneamente ha rafforzato la presa sulle vite di miliardi di persone. Oggi la disperazione e la ribellione sono comportamenti gemelli, ma contrapposti. Una falsa promessa serve affinché la rabbia non diventi ribellione, rimanga confinata nel privato e si sfoghi al massimo come disperazione. L'ipocrisia di Expo è quella che vediamo dappertutto.

Una città che volesse guardare al futuro, comincerebbe fermando le mire di speculatori e palazzinari, non sfrattando migliaia di persone dalle proprie case.

Un paese che volesse uscire dalla miseria rifiuterebbe il debito, promuovendo il reddito di cittadinanza, non rottamerebbe scuola, sanità, tutele sul lavoro.

Un'Europa che si battesse davvero per nutrire il pianeta fer-

merrebbe le guerre e non le persone ai suoi confini: non avrebbe un cimitero nel mar Mediterraneo.

Un Mediterraneo adatto alla vita sarebbe felicemente meticcio e non pieno di rancori nazionalisti e integralisti.

Un mondo che volesse allontanare l'apocalisse ambientale lo farebbe rovesciando il neoliberalismo, non affidando alle multinazionali l'opportunità di "lavarsi la faccia" con una patina di verde...

Ma sarebbe un altro mondo se scommettessimo che è possibile, non una favola ipocrita.

Serve un pensiero globale capace di guardare con complicità alle tantissime lotte del pianeta: per la terra, la libertà, la dignità, l'eguaglianza nei diritti e nelle condizioni materiali. Sarà impossibile senza un agire locale fatto di solidarietà quotidiana che diventa ribellione allo stato di cose presenti, di mutuo soccorso che diventa organizzazione, di rivendicazione che non ha il sapore dell'impotenza ma della forza di chi si batte assieme.

Cantiere



English Version

LET'S MAKE OUR EXPO. OTHER WORLDS ARE POSSIBLE.

Expo 2015 is a machine for creating imaginary that doesn't work and that is devouring itself.

After creating tones of concrete and swallowing billions of euros, Expo now has to face up to its real challenge: sell both the territory devastation it creates, the denial of rights and also the show case for agribusiness multinational companies as the promise of a future, cancelling of any horizon "other possible worlds".

The crisis bites the planet while at the European borders (in Ukraine, Middle East, and Africa) we see wars that are traduced here in misery. At the same time, who reins the financial machine, who sums up the global production of food and energy, who possesses unlimited real estate properties, can see his own richness increase and can reinforce his influence on billion people's lives.

Today, despair and rebellion are twin behaviors but are also contrasted.

A pretense promise ensures that anger doesn't turn in rebellion and stays enclosed in the private sphere and at the maximum, unwinds in the form of despair.

The Expo's hypocrisy is the one we can note everywhere.

A city that would like to see the future, should start blocking the speculators' and big land owners' objectives, without evicting billion of people from their houses.

A country that would like to go out from misery should refuse the debt and should promote the citizenship income, and won't destroy the public education, the healthcare, and the job protections.

A Europe which really fights in order to feed the planet should stop wars and not people at its borders and wouldn't have a cemetery in the Mediterranean sea. A Mediterranean adapted to life should be happily mixed and not full of national and fundamentalist bitterness.

A world that wanted to keep away the environmental apocalypse should do it overthrowing neoliberalism and not entrusting multinational companies to get the opportunity to clear their conscience with fake ecology.

It would exists on the other hand, another world if together we bet that it is possible, without invent tall stories.

We need a global thought able to see in a conniving way, all the numerous fights that exist on the planet: for hearth, for liberty, for dignity, for rights equality, and way of life equality.

To make it possible, we also need to act locally and be based on daily solidarity that becomes then rebellion. We have to consider the mutual and common help that becomes real organisation and we have to ensure that claims take strength from people that are fighting together and not have helplessness taste.

LET'S MAKE OUR EXPO. D'AUTRES MONDES SONT POSSIBLES.

Expo 2015 est une machine à créer de l'imaginaire qui ne fonctionne pas et qui est en train de s'auto dévorer.

Après avoir produit des tonnes de ciment et englouti des milliards d'euros, elle doit désormais faire face à son véritable défi: celui de vendre à la fois la dévastation du territoire, le rejet des droits, mais aussi la vitrine pour les multinationales agroalimentaires en tant que promesse de futur en effaçant de tout horizon "d'autres mondes possibles".

La crise mord la planète à pleine dents alors qu'aux frontières de l'Europe (en Ukraine, au Moyen-Orient, en Afrique) des guerres éclatent traduites ici en misère. Au même moment, qui tient les rênes de la machine financière, qui tire les fils de la production globale de nourriture et d'énergie, qui détient des patrimoines immobiliers illimités a vu augmenter ses propres richesses et a pu renforcer son emprise sur la vie de milliards de personnes.

Aujourd'hui, le désespoir et la rébellion sont des comportements jumeaux mais contrastés.

Une fausse promesse fait en sorte que la rage ne devienne pas rébellion, qu'elle reste confinée dans la sphère privée et qu'au maximum elle se défoule sous forme de désespoir.

L'hypocrisie de l'Expo Universelle 2015 est celle que nous constatons partout.

Une ville qui voudrait regarder le futur commencerait par contraindre les objectifs des spéculateurs et grands propriétaires fonciers, sans expulser des milliers de personnes des propres loge-

ments.

Un pays qui voudrait sortir de la misère refuserait la dette, ferait la promotion du salaire de citoyenneté, et ne détruirait pas l'éducation publique, la santé, et les tutelles à l'emploi.

Une Europe qui se battrait vraiment pour nourrir la planète arrêterait les guerres et non pas les personnes à ses propres frontières: elle n'aurait pas un cimetière en mer Méditerranée.

Une Méditerranée adaptée à la vie serait heureusement métisse et non pas pleine de rancœurs nationales et intégristes.

Un monde qui voudrait éloigner l'apocalypse environnementale le ferait en renversant le néolibéralisme, non pas en confiant pas aux multinationales l'opportunité de se donner bonne conscience par un simulacre d'écologie.

Il existerait en revanche un autre monde si nous faisons le pari que c'est possible, sans inventer des fables hypocrites.

Nous avons besoin d'une pensée globale capable de regarder de manière complice toutes les nombreuses luttes de la planète: pour la terre, la liberté, la dignité, l'égalité dans les droits et dans les conditions de vie.

Pour que ce soit possible, il nous faut agir localement, nous baser sur la solidarité quotidienne qui devient alors rébellion à l'état des choses réelles. Il nous faut considérer le secours mutuel qui devient organisation et faire que les revendications prennent la force de ceux qui se battent ensemble et n'aient pas le goût de l'impuissance.

LET'S MAKE OUR EXPO. OTROS MUNDOS SON POSIBLES.

Expo 2015 es una máquina imaginaria, atascada en su propia voracidad.

Después de aver producido toneladas de cemento y de aver tragado millones de dólares, se enfrenta a su gran reto: vender la devastación de la tierra, la destrucción de los derechos, la vitrina de las multinationales de la alimentación como promesa para el futuro, cancelando del horizonte "otros mundos posibles".

La crisis muerde al planeta y mientras en las fronteras de Europa (en Ucrania en el Oriente Medio y África) se convierten en guerra, aquí se traduce en miseria.

Mientras tanto, los que llevan las riendas de la máquina financiera, los que mueven los hilos de la producción mundial de alimentos y de energía, los que tienen grandes cantidades de patrimonio inmobiliario, han visto aumentar la propia riqueza y al mismo tiempo fortalecer el control sobre las vidas de miles de millones de personas.

Hoy en día, la desesperación y la rebelión son comportamientos similares y a la misma vez contrapuestos.

Sirve una falsa promesa para que la ira no se convierta en rebeldía y quede confinada en lo privado, desfogándose al máximo en la desesperación.

La hipocresía del Expo es la que vemos en todas partes.

Una ciudad que quiere mirar al futuro comenzaría frenando las

intenciones de los especuladores y la creación de los mismos, no permitiría desalojar a miles de personas de sus hogares.

Un país que desea salir de la miseria rechazaría la deuda, promoviendo el rédito de ciudadanía, no suprimiría escuelas, sanidad, la protección en el trabajo.

Una Europa que trabaje verdaderamente para la alimentación del planeta pararía las guerras y no a las personas en sus fronteras: no tendría un cementerio en el mar Mediterraneo.

Un Mediterráneo apropiado para la vida sería un feliz mestizaje y no estaría lleno de rencores nacionalistas y fundamentalistas.

Un mundo que quisiera eliminar la apocalipsis ambiental, lo haría derribando el neoliberalismo, no dando a las multinationales la oportunidad de "limpiarse la cara" con una máscara verde. Pero sería un mundo diferente si apostásimos que se puede, no un cuento hipócrita.

Sirve un pensamiento mundial capaz de mirar con complicidad a todas las luchas del planeta por la tierra, la libertad, la dignidad, la igualdad de derechos y condiciones materiales. Será imposible sin una obra local hecha de solidaridad diaria que se convierte en rebelión al estado de las cosas del presente, de la ayuda mutua que se convierte en organización, de reivindicación que no tiene el sabor de la impotencia sino la fuerza de quien luchan juntos.

فلنفعل Expo خاص بنا!

اكسبو ٢٠١٥ هو آلة ذات وحشية خيالية تلتهم كل شيء.
 بعد انتاج أطنان من الإسمتت و ابتلاع الملايير، هذه الآلة تواجه تحدياتها الحقيقية: بيع خراب الاراضي، تدمير الحقوق، عرض المنتوجات الغذائية للشركات المتعددة الجنسية كوعود مستقبلية وحذف كل إمكانية بديلة.
 الأزمة تلدغ في كل مكان فوق الارض مخلقة الحروب على حدود أوكرانيا والشرق الأوسط وشمال افريقيا.
 في حين نجد الاثرياء اصحاب الاليات المصرفية و سلاسل الانتاج العالمي للغذاء والطاقة يزدادون ثراء و يضييقون الخناق على ملايير الفقراء.
 لقد اصبح اليأس والتمرد في أيامنا هذه سلوكيات متماثلة ومتناقضة في نفس الوقت.
 الوعود الكاذبة و نفاق الاكسبو التي نراها في كل مكان تقدم تحث على التمرد والغضب الشعبي.
 المدينة التي تأمل في مستقبل مشرق يستوجب عليها وقف جميع المضاربين في مجال العقار لا ان تستغل بيوت الالاف من الأشخاص.
 البلد الذي يريد محاربة الفقر والعوز يجب ان يرفض الديون وتعزيز دخل المواطن لا ان يدمر التعليم والصحة والشغل.
 أوروبا التي تكافح من اجل توفير الغذاء لسكان العلم يجب ان توقف ال الحروب لا ان تغلق حدودها في وجه المهاجرين لكي تفتح لهم مقبرة في عرض البحر الأبيض المتوسط.
 العالم الذي يريد تفادي كارثة بيئية من شأنه ان يحارب الليبيرالية الجديدة لا ان يعطي الصلاحية للشركات المتعددة الجنسية في نهب الثروات الطبيعية.
 نحن في حاجة الى فكر عالمي قادر على تبنى النضال من اجل الحريات والحقوق والمساواة.



UNA RIVOLUZIONE CI SALVERÀ.

Naomi Klein nel suo ultimo libro affronta il tema del cambiamento climatico: crescita del Pil, neoliberalismo sfrenato non sono sostenibili. Anzi, per evitare la catastrofe occorre cambiare radicalmente il nostro stile di vita.

Il tempo stringe. Potremmo impegnarci da domani a tagliare radicalmente le nostre emissioni legate ai combustibili fossili e iniziare il passaggio alle fonti energetiche a impatto carbonico zero basate sul rinnovabile, compiendo una transizione completa nel giro di un decennio. Oggi, però, anziché cercare di fermare l'incendio stiamo in realtà continuando a gettare benzina sul fuoco: dopo un leggero declino nel 2009, dovuto alla crisi finanziaria, nel 2010 le emissioni globali si sono impennate del 5,9%, il più grande aumento in termini assoluti dai tempi della Rivoluzione industriale. Così, la mia mente continua a ritornare alla domanda: cosa c'è che non va in noi? Che cosa ci trattiene davvero dallo spegnere l'incendio che minaccia di ridurre in cenere la nostra casa collettiva? Penso che la risposta sia molto più semplice di quello che molti ci hanno spinto a credere: non abbiamo intrapreso le azioni necessarie a ridurre le emissioni perché esse sono sostanzialmente in conflitto con il capitalismo deregolamentato, ossia con l'ideologia imperante nel periodo in cui cercavamo di trovare una via d'uscita dalla crisi. Siamo bloccati perché le azioni che garantirebbero ottime chance di evitare la catastrofe – e di cui beneficerebbe la stragrande maggioranza delle persone – rappresentano una minaccia estrema per quell'élite che tiene le redini della nostra economia. Se si fosse presentato in altre circostanze della nostra storia, il problema del cambiamento climatico forse non sarebbe stato insormontabile. Per grande sfortuna collettiva, la comunità scientifica ha formulato la diagnosi decisiva riguardo alla minaccia climatica proprio nel picco di potere sul piano politico, culturale e intellettuale goduto dalle élites dagli anni '20 a oggi. In effetti, i governi e gli scienziati hanno iniziato a discutere seriamente di un taglio radicale delle emissioni dei gas serra nel 1988, ovvero nell'anno che ha segnato l'alba della cosiddetta "globalizzazione" con la firma dell'accordo fra Canada e USA che dava vita al più grande rapporto economico bilaterale del mondo, poi ampliato nel NAFTA

(North American Free Trade Agreement), con l'inclusione del Messico. In futuro, quando gli storici prenderanno in esame gli ultimi 5 anni di negoziati internazionali emergeranno due processi significativi: il processo climatico,

che ha arrancato a fatica mancando completamente i propri obiettivi, e il processo della globalizzazione economica, voluta dalle corporation, saltato di vittoria in vittoria.

Naomi Klein

English Version

THIS CHANGES EVERYTHING

Naomi Klein, in her latest book, tackles the issue of climate change: GDP growth, unbridled neoliberalism are not sustainable. To avert the catastrophe we must change our way of life radically.

Time is tight. But we could commit ourselves, tomorrow, to radically cutting our fossil fuel emission and beginning the shift to zero-carbon sources of energy based on renewable technology, with a full-blown transition underway within the decade.

We are not stopping the the fire. In fact we are dousing it with gasoline. After a rare decline in 2009 due to the financial crisis, global emissions surged by a whopping 5.9 % in 2010. The largest absolute increase since the Industrial Revolution.

So my keeps coming back to the question: what is wrong with us? What is really preventing us from putting out the fire that is threatening to burn down our collective house?

I think the answer is far more simple than many have led us to believe: we have not done the things that are necessary to lower emissions because those things fundamentally conflict with deregulated capitalism, the reigning ideology for the entire period we have been struggling to find a way out of this crisis. We are stuck because the actions that would give us the best chance of averting catastrophe – and would benefit the vast majority – are extremely threatening to an elite minority that has a stranglehold over our economy, our political process, and most of our major media outlets. That problem might not have been insurmountable

had it presented itself another point in our history. But it is our great collective misfortune that the scientific community made its decisive diagnosis of the climate threat at the precise moment when those elites were enjoying more unfettered political governments and scientists began talking seriously about radical cuts to greenhouse gas emission in 1998 – the exact year that marked the dawning of what came to be called "globalization", with the signing of the agreement representing the world's largest bilateral trade relationship between Canada and the United States, later to be expanded into the North American Free Trade Agreement (NAFTA) with the inclusion of Mexico. When historians look back on the past quarter century of international negotiations, two defining processes will stand out. There will be the climate process: struggling, sputtering, failing utterly to achieve its goals. And there will be the corporate globalization process, zooming from victory to victory.

Per saperne di più



Naomi Klein
UNARIVOLUZIONE CI
SALVERÀ
Rizzoli

ALTEREXPO.

Oltre e dopo il 1 maggio, appello alla costruzione di immaginario e di territori resistenti tutti i giorni contro neoliberismo, precarietà, sfruttamento. Sei mesi di iniziative, percorsi, conflitto, attacco e costruzione di un altro mondo possibile.

Expo non è un evento: Expo è un modello di governo, un dispositivo acceleratore con cui il sistema neoliberista si rinnova sfruttando la retorica crisi-opportunità-crescita e la logica dell'eccezione per raggiungere sempre nuove frontiere di speculazione, normazione, normalizzazione nonché di precarietà, sfruttamento, miseria e povertà per noi.

Expo verrà inaugurato il 1 maggio 2015, ma è già iniziato da un pezzo: i contratti di lavoro gratuito o di "volontariato" (e pure quelli da 1 euro all'ora) hanno già fatto da apripista all'approvazione del JobsAct; le agevolazioni e gli sgravi a costruttori e palazzinari hanno già permesso le facilitazioni del Piano Casa; la "necessità" di gentrification ha anticipato il vergognoso articolo 5 che nega residenza, acqua, luce, gas, scuola e sanità di base agli occupanti per necessità. "Scuola per Expo" e "Università per Expo 2015" hanno aiutato la stesura della Buona Scuola e delle nuove idee di riforma nel mondo dell'istruzione che sanciscono definitivamente la concezione dei luoghi di formazione come serbatoi di manodopera dequalificata e a basso costo per le imprese. Le lotte reali della città di Milano e più in generale di tutta Italia stanno già resistendo e contrastando da un pezzo tutto questo: resistiamo a Expo ogni volta che i No Canal smontano le reti della via d'acqua e ne ritardano i lavori; ogni volta che i comitati per l'abitare fermano uno sfratto o uno sgombero e resistono ai colpi della guerra ai poveri costruendo quartieri in lotta; ogni volta che nelle scuole e nelle università i collettivi affermano con forza "io non lavoro gratis per Expo" o "io non studio per Expo"; ogni volta che i produttori e i gruppi di acquisto solidali e popolari organizzano mercati "Fuori mercato"; ogni volta che la libertà di corpi e l'autodeterminazione vengono poste come istanze partigiane contro le etichette di controllo e mercificazione.

Il 1 maggio verrà inaugurato Expo, ma niente inizia e niente finisce il 1 maggio.

I sei mesi successivi saranno quelli in cui il dispositivo Expo si dispiegherà, in cui gli ambasciatori parleranno, in cui gli stand luccicanti delle multinazionali come Coca Cola, Nestlé e Monsanto si vanteranno di "nutrire il pianeta", in cui la Gay Street annunciata costruirà lo stereotipo di un'etichetta identitaria, funzionale solo al mantenimento della subordinazione e alle logiche di mercato.

La sfida è partire dalle lotte reali che hanno combattuto ogni faccia del "modello Expo", dalle esperienze di mutualismo e solidarietà attiva che quotidianamente praticano delle alternative possibili.



A partire dalla necessaria e utile denuncia NoExpo, che da anni fa sentire la sua voce e che per prima ha messo in luce i saccheggi e il malaffare dietro (o costitutivo) al grande evento, dobbiamo riuscire a sfruttare questi sei mesi come un'occasione in più per fare quello che facciamo ogni giorno con ancora più potenza: costruire territori

English Version

ALTEREXPO.

Appeal for the construction of resistant territories against neoliberalism, precariousness, and exploitation.

Expo isn't an event. Expo is a government model, an accelerating device that renews the neo-liberal system by taking advantage of the rhetorical "crisis-opportunity-growth". The logic of this exception was created in order to arrive to new frontiers of speculation, standardization, normalization and, for us, insecurity, exploitation, misery, and poverty.

Expo will be inaugurated on May 1st, 2015, but it's already started some time ago: unpaid or "volunteer" working contracts (and even contracts starting from 1 euro an hour) have already begun to be approved by the JobsAct. Their "benefits" and cuts to construction workers and building speculators have already authorized the facilitation of Piano Casa, in which necessities of gentrification have advanced the embarrassing Art. 5 that denies housing,

water, electricity, gas, school, and basic health care to occupants in need.

Their "Expo School" and "Expo University 2015" have helped create the blueprint for the Buona Scuola (or Good School) and new reformational ideas that are more or less given legal status in the teaching world, where the conception of educational institutions such as unqualified labor reservoirs and low cost businesses.

The real battle of the city of Milan and, even more so, the whole of Italy have already been resisting and contrasting all of this for a long time: we will resist Expo every time the "no canal" disassemble the waterway network causing delayed work; every time those committed to help those living in the crisis stop an eviction or evacuation or resist the blows against those fighting the war on poverty by creating accessible public housing zones; every time the collectives in schools and univer-



resistenti al neoliberismo e alle sue logiche.

Una proposta? AlterExpo, sei mesi di iniziative, percorsi, conflitto, attacco e costruzione di un altro modello possibile, di un altro Expo possibile, di un altro mondo possibile, di un altro modo di vita possibile.

Sviluppiamo una capacità di presa di



parola durante i prossimi sei mesi, individuando mobilitazioni e iniziative che potranno essere costruite dalle diverse realtà nazionali e internazionali che sviluppano intervento nei differenti campi.

È certo importante che le giornate attorno all'inaugurazione di Expo vedano mobilitazioni e iniziative continue e molteplici, in grado di rispondere anche nella Mayday alla provocazione insita nella scelta della data per il fischio d'inizio.

Queste giornate saranno occasione di costruzione comune e rilancio della proposta, ma è nel corso dei mesi a ve-

nire che si misurerà la nostra capacità di tenuta del discorso politico e di impatto reale.

Dispiegare la nostra potenza quanto più possibile, per non ardere tutto in un giorno e spegnerci quello successivo, ma continuare costantemente ad alimentare il fuoco.

Vorremmo che questi sei mesi ci dessero la possibilità dell'apertura, dell'incontro, della costruzione di immaginario etico e politico forte, in grado di mobilitarci in tantissime e tantissimi, per liberarci dai diktat neoliberisti, per vivere senza e vivere meglio, "per davvero".

sities affirm loudly "I will not work for free for the Expo" or "I don't study for Expo"; every time producers or solidarity and popular purchasing groups organize "off market" markets; every time the liberty of these subjects are considered partisans against controlled brands or commodification.

May first will be the inauguration of the Expo, but nothing begins and nothing finishes on this day. In these next six months the Expo "device" will unfold, embassies will speak, the gleaming multinational stands of those such as Coca Cola, Nestlé, and Monsanto will boast about "nourishing the planet", the announced Gay Street will construct the stereotype of a brand identity, functioning only to maintain subordination and logics of the market.

The challenge begins with the real fights that have battled against every face of the "expo model", from mutualistic experiences and active solidarity, practicing daily alternative possibilities in order to deter the neo-liberal device that claims to govern every aspect of our lives through a catalyst of experiences and rebel subjectivity.

Starting from the necessary and useful NoExpo complaint, which for years has been a voice heard and was the first to aim attention toward the looting and malfeasance (or incorporation) in light of the grand event, we have the be able to take advantage of these six months, as an extra occasion to do what we do every day but with even more strength: constructing territories resistant to neo-liberalism and their logic.

The proposal? AlterExpo - a six month long initiative, workshops, conflict, attacks, and the construction of another possible model, another possible Expo, another possible world, another possible way of life.

Beginning with workshops that we will create and encourage, leading to the subjectivity that we contribute to come alive, we propose to construct these six months of AlterExpo.

We'll develop a capacity to speak out during these next six months, already identifying the mobilizations and initiatives that could be created through different realities, national or international, that

develop an intervention in the varied fields.

Of course the days surrounding the inauguration of Expo mobilizations are important and the initiatives will continue and multiply, also respond to a Mayday provocation inherent to the choice of the date in which the initial whistle is to be blown.

These days will be an occasion of a comune construction and launch of the proposal, but in the course of the coming months we will take the time to measure our capability in taking charge of political discourse and real impact.

To unfold our power as much as possible, in order to not be on fire in one day and burnt out the next, but to constantly continue to feed the fire.

We would like to use these six months to share the possibility to open up, meet, and construct a strong and ethical political image, being able to mobilize ourselves in as many as possible, in order to free ourselves from neo-liberal diktat, to live without it and live better, but really.

LOTTA PER LE PAROLE CONTADINE.

Reportage dalle campagne del nostro paese che propongono un'alternativa vera e genuina al mercato agroalimentare. Tratto dal libro "Genuino Clandestino. Viaggio tra le agri-culture resistenti ai tempi delle grandi opere" (Terranuova, 2015).

Le pubblicità di prodotti agricoli che costruiscono l'immaginario sulla produzione del cibo sono fatte di mulini bianchi, viticoltori sorridenti - sempre eleganti e puliti - polli felici e minestrone della nonna, mentre l'agricoltura e l'allevamento industriali creano desertificazione, consumano il 70% delle risorse idriche mondiali, sono vincolate all'uso del petrolio, inquinano la terra e sfruttano con violenza gli animali, si avvalgono di lavoro schiavile, distruggono le reti ecologiche e le relazioni sociali.

Pensiamo a Expo 2015. Milano e tutta l'Italia fremono per far ripartire l'economia intorno a questo mega evento, che pretende di avere al centro il cibo e l'agricoltura, quando invece favorisce l'agro-business - e gli stessi attori responsabili dell'agricoltura che distrugge - e ricopre la pianura padana di nuovo e inutile cemento. Expo non è altro che la punta dell'iceberg del sistema attuale: una cartina di tornasole per leggera la realtà di un'economia che ricerca l'esibizione fine a se stessa. Pensare di rigenerare l'economia a partire da Expo, è come fare un'operazione di chirurgia plastica su un organismo malato: ci guadagna solo il chirurgo. Imperversa la moda del mercato contadino, del km zero, ma i contadini come sempre non si vedono. Pardon, gli agricoltori. La realtà è che dalle nostre parti sono pochi e isolati, un residuo del passato. Anche la parola hanno provato a sostituire, per dare al mestiere un'aura più attuale, al passo con i tempi.

Non a caso si fanno i musei del gusto e della civiltà contadina, si progettano parchi giochi dell'agricoltura, come il FICO, Fabbrica Italiana Contadina: una Disneyland del cibo progettata nella periferia bolognese, emanazione diretta dell'Expo, che dovrebbe sorgere tra l'inceneritore, il mercato ortofrutticolo centrale e un'enorme area commerciale.

I contadini paiono una specie in via d'estinzione, dunque si possono esporre nel museo. Nel secondo



Per saperne di più



GENUINO CLANDESTINO
Terra Nuova

genuinoclandestino.noblogs.org

dopoguerra gli occupati in agricoltura rappresentavano circa il 50% del totale della popolazione italiana, mentre oggi sono poco più del 3%. Macchine sempre più grandi hanno sostituito le persone nei campi, per ottimizzare il loro passaggio sui terreni coltivati a monocoltura è venuta meno la diversificazione funzionale, sono scomparse le siepi, i boschetti, le policulture, utili non solo agli ecosistemi ma anche alla sopravvivenza delle famiglie contadine e a un'agricoltura che lavorava con meno chimica e meccanizzazione, tanta fatica ma più creatività, diver-

sità, non solo biologica ma anche di attività e funzioni.

Perciò oggi dobbiamo studiare nuovamente le sinergie tra insediamenti rurali e ambiente, dobbiamo riscoprire quello che sessant'anni di "evoluzione" ha cancellato. Fino a qualche anno fa il calo degli addetti in agricoltura era considerato un criterio di "sviluppo". Ora, complice la crisi, non solo si auspica un ritorno dei giovani alla terra, ma effettivamente negli ultimi anni si registra un aumento degli occupati in questo settore e sembra possibile presagire una seppure lenta inversione di tendenza.

Le agri-culture contadine non hanno bisogno di un marketing di facciata, perchè sono reali, vere, genuine, appunto. Ma è necessario raccontarsi e farsi raccontare le storie di ritorno alla terra. Se il movimento contadino e per la sovranità alimentare negli ultimi anni ha fatto un percorso per la riappropriazione delle pratiche, dei saperi contadini, degli spazi, dove scambiare informazioni e prodotti, mai più di ora pare il momento di riappropriarsi anche delle parole, delle narrazioni, a causa dello sciacallaggio dei termini genuini ad opera dell'economia - morente - dello spettacolo. Stiamo combattendo una battaglia silenziosa. Per tornare ad avere il diritto di nutrirci delle cose che facevano le nostre nonne.

Questo è forse il messaggio più forte di Genuino Clandestino. È una rete di pratiche dalla campagna alla città, e ritorno. È necessario organizzarsi, riscoprire saperi, recuperare attrezzi e competenze. È tutto lì, e lo stavamo per perdere. Ora ci vogliono impegno e dedizione per riconquistarlo, come singoli e collettivamente. Cesare, dell'associazione Ccampo, Oriolo Romano (VT), dice che ci vogliono tre generazioni per fare un contadino. Siamo appena all'inizio.

Saranno i nostri pronipoti i contadini del futuro.

Genuino Clandestino

COME CE L'HANNO DATA A BERE PARLANDO DI MANGIARE.

Wolf Bukowski nel suo ultimo libro ("La danza delle mozzarelle", Alegre, 2015) analizza la narrazione che di sé hanno costruito Eataly, Coop e Slow Food: un incubo turbocapitalista fatto di ipermercati, cibo sano per i ricchi e merda per i poveri.

Il capitalismo guadagna su tutto, ma ancor più ambisce a farsi tutto, a farsi mondo; il supermercato è invece già un mondo intero a portata di carrello compresi sentimenti, solidarietà, sogni eccetera. L'Expo di Milano è la sintesi perfetta tra i due. E' un mondo in piccolo - contenuto in un supermercato grande come una metropoli. L'Expo è un ipermercato che accanto agli Ogm della Dupont e di Monsanto e alla tecnologia triste del Future Food District pone i propositi buoni, puliti e giusti di Slow Food e dell'Expo dei Popoli. E proprio per questo diventa metaipermercato, cioè l'ipermercato che contiene anche la propria (presunta) opposizione. La prima cosa che mostra di sé non è la merce negli scaffali ma il proprio esoscheletro. Rampe d'accessi, parcheggi, asfalto: infrastrutture. Il cemento di Expo non è solo quello della piastra di quasi 100 ettari, ma soprattutto quello delle tre opere autostradali indicate come connesse a Expo: Pedemontana, BreBeMi e Tangenziale Est esterna di Milano. In quelle opere si manifesta il lato oscuro, rovesciato (e quindi il lato vero) dello slogan di Expo: Nutrire il Pianeta, Energia per la Vita. Con la costruzione delle autostrade se ne va un

po' di nutrimento per pianeta (1.090 ettari di terreni agricoli), viene ipotecata l'energia che servirà per alimentare la mobilità privata e automobilistica, e ci abbandona anche un pezzo di vita con 202 ettari di bosco che non cattureranno più CO2. Per non parlare della riduzione della capacità dei suoli di assorbire le piogge - e questo in un territorio in cui le esondazioni di fiumi sono un fenomeno frequente. Expo sarà un evento in perdita - questo lo sanno tutti, le banche per prime. Per questo motivo vanno deserti i bandi per scegliere il partner bancario di Expo 2015. Così quando ad Arexpo, la società a prevalenza pubblica che deve acquisire i terreni per Expo, servono 220 milioni è chiaro che in un modo o nell'altro quei soldi devono saltar fuori. Per non bloccare la macchina, la giunta Pisapia decide quindi di approvare una fidejussione di 55 milioni. Il 12 ottobre 2012 si aprono le buste e dentro c'è una sola offerta, quella di Banca Intesa San Paolo che diventa quindi la banca di Expo. A novembre 2014 il bando per rilevare i terreni dopo l'Expo va deserto. Poche ore dopo la (non) apertura delle (mancate) buste il ministro dell'agricoltura del governo Renzi dichiara la disponibilità

“a un confronto di idee su come sviluppare questa area”. Qualunque nome di comodo avranno queste idee, saranno di cemento.

EXPO E I SUOI BUONI

Perché la sussunzione a Expo abbia luogo, è necessaria una credibilità del suo brand, o almeno una sua generica presentabilità - e a questo provvedono Slow Food e i buoni di Expo. Slow Food aveva condiviso il masterplan dell'Orto Globale, ovvero la versione sedicente sostenibile di Expo. E' quello il progetto con cui Milano ottiene l'Assegnazione dal Bie, l'organizzazione privata titolare del marchio Expo. Poi, nel 2011, è lo stesso Bie a cancellare quel piano, e con l'Orto Globale se ne va anche tutta la retorica dell'Expo green. Petrini (Slow Food), che a quella retorica green deve crederci (ne è uno dei profeti), va su tutte le furie. Poi però, pochi mesi dopo l'editoriale di fuoco sull'incompetenza e ignoranza colossale di Expo, Slow Food sottoscrive il manifesto dell'Expo dei Popoli, coordinamento di una bella fetta dell'esercito della salvezza (la salvezza di Expo). Finge, insomma, l'Expo dei Popoli, di saper fare a livello globale quello che non è riuscito ai buoni neppure a livello cittadino, quello che non ha funzionato neppure con una giunta amica come quella di Pisapia: influenzare i diversi attori e convincerli a fare un pò meno danno. Ma l'Expo dei Popoli a Slow Food non basta: a dicembre 2013 Pisapia, Petrini e la banda di Expo al gran completo presentano la partecipazione all'Esposizione Universale di Slow Food. Poi cinque mesi dopo Petrini contesta le scelte dell'Expo: “è senz'anima, il sito è una ferita sul territorio”. A giugno 2014 Petrini annuncia la partecipazione critica ad Expo: “ed è per questo che noi alziamo la voce, andando controcorrente”, mentre la sola cosa che sarebbe il caso di dire è: alziamo la voce perché questo è esattamente il nostro ruolo nella commedia del Grande Evento e della sua finta opposizione.



“Slow Food alza la voce perchè questo è esattamente il suo ruolo nella commedia del Grande Evento e della sua finta opposizione”

Wolf Bukowski

I MOVIMENTI SOCIALI IN AMERICA LATINA E LE LOTTE PER L'AUTODETERMINAZIONE ALIMENTARE.

La battaglia per il controllo di acqua, cibo ed energia è iniziata. Per Raul Zibechi, giornalista uruguayano, sapere chi e come produce il cibo che mangiamo è il primo passo per sottrarsi al controllo del neoliberismo.

D) Rispetto alla fase attuale, qual è secondo te il ruolo dei movimenti sociali in Latino-America rispetto al cosiddetto ciclo di governi progressisti?

R) Credo che in questo momento in America Latina sono presenti tre diverse forze politiche, sociali ed economiche in competizione: la prima è l'impero, fondamentalmente gli Stati Uniti ed in generale il capitale finanziario, che preme fortemente per assicurarsi che l'America Latina continui a essere il cortile e la riserva strategica degli Stati Uniti. Il potere militare e finanziario degli Usa permette di mantenere l'egemonia.

La seconda forza importante sono i governi progressisti: penso che tali governi abbiano completato un ciclo di 15 anni più o meno. Il modello su cui si sono stabiliti i governi progressisti era l'esportazione di materie prime per ottenere un surplus che permettesse di realizzare politiche sociali: effettivamente le materie prime che hanno esportato in questi anni a prezzi molto alti hanno prodotto un grande avanzo che è stato investito per ridurre la povertà e mantenere una situazione di pace sociale. Credo che ultimamente questo ciclo si stia concludendo, innanzitutto perché le materie prime si abbassano di prezzo: il petrolio costa la metà, il prezzo della soia e dei minerali si è abbassato molto, e già ora non ci sono più surplus, ma anzi iniziano a esserci deficit commerciali e finanziari importanti. Questo, sommato all'offensiva del capitale internazionale, porta alla situazione in cui i governi progressisti sono bloccati. Quindi mi pare che per poter continuare ad esistere hanno due strade: diventare più conservatori (che è ciò che stanno facendo alcuni governi, in Brasile per esempio, per mantenere e difendere il posto al potere) oppure offrire un miraggio e combattere la disuguaglianza, portando avanti cambiamenti strutturali (riforma agraria, interventi statali sulle banche e sulle grandi imprese). Se non lo fanno

finiranno in crisi, come in Brasile dove per questo motivo il governo di Dilma per non danneggiare il grande capitale, sta danneggiando i lavoratori. Questo è un gran problema perché non vi è uscita se le cose proseguono così.

La terza forza, che sono i movimenti sociali, è l'unica che può sbloccare questa situazione perché è l'unica forza che può opporsi al capitale internazionale e

“Chi controlla l'alimentazione e chi controlla l'acqua, controlla il mondo”

che contemporaneamente può forzare i governi progressisti a seguire un percorso diverso. I movimenti sociali hanno però un grave problema, necessitano di reinventarsi. Molti movimenti sono stati cooptati, indeboliti dai governi, e al giorno d'oggi il problema sono i movimenti stessi, come fare affinché tornino ad essere una forza politica e sociale importante.

D) Perché secondo te è importante andare a guardare quelli che nei tuoi libri definisci “movimentos societales”?

R) Differenzio i “movimenti sociali” dai “movimenti societales”, perché i movimenti sociali tradizionali sono movimenti molto simili ai sindacati, che fanno richieste allo Stato o al padrone, e lottano affinché lo Stato o il padrone soddisfi tale richiesta. Ora, i movimenti societales hanno invece una doppia dinamica: una di domanda, senza dubbio, che è una dinamica di lotta, ma contemporaneamente, siccome sono movimenti che incarnano relazioni sociali distinte da quelle egemoniche della società, questi movimenti vedono anche una dinamica di trasformazione interna che li porta a essere realtà che

vanno costruendo società altre al loro interno. I casi più co-nosciuti sono quello dei SemTerra e degli Zapatisti, laddove i SemTerra hanno realizzato una vera e propria riforma agraria senza contare sullo Stato o per lo meno senza che fosse apertamente appoggiata dallo Stato. Questi movimenti inoltre sono stati in grado di affrontare problematiche come l'educazione, la salute, la giustizia, la produttività, la sovranità alimentare che lo Stato non stava affrontando. Quindi mi pare che siamo di fronte a una dinamica ben diversa da quella conosciuta in periodi precedenti che ha a che vedere molto con l'autonomia: sono movimenti che adottano un'autonomia integrale completa e sono movimenti che hanno in seno la possibilità di costruire una società diversa da quella egemonica; questo è ciò che sta dando a tali movimenti la possibilità di non essere solo movimenti che lottano contro qualcosa, ma essere anche movimenti che vogliono costruire un mondo nuovo. Questa è per me la chiave per cui li considero come movimenti societales.

D) A questo proposito, hai evidenziato due esempi in contesti rurali; ma è possibile trovare forme di movimenti societales anche nelle città, vero?

R) Assolutamente sì. In questo momento in quasi tutte le città latinoamericane ci sono decine, centinaia di spazi collettivi, di orti, di spazi dove la gente produce la sua vita e soddisfa i suoi bisogni. A volte non sono solo alimenti, a volte sono piante medicinali o semplicemente giardini collettivi. E ciò avviene anche nel primo mondo, basta guardare all'esperienza di centinaia di orti comunitari a New York o nelle città spagnole. Ciò che voglio dire è che l'idea di appropriarsi dell'alimentazione è importante non solo per le popolazioni rurali del terzo mondo, ma è anche necessaria per tutto il pianeta e per tutti quelli che vivono le città che oggi sono la maggior par-



te della popolazione mondiale. In gioco c'è l'autonomia nell'alimentazione: nel tempo di due generazioni, dagli anni '50 fino ad oggi, abbiamo perso il controllo degli alimenti che consumiamo, non sappiamo più chi produce gli alimenti nè come si producono. Quindi mi pare sia ora, attraverso ad esempio gli orti, di andare a recuperare il concetto dell'agricoltura familiare che è sempre stata quella che ha sostenuto l'alimentazione del mondo.

D) A proposito di alimentazione, a Milano dal 1 maggio si terrà Expo 2015, l'esposizione universale che quest'anno è intitolata proprio "Nutrire il pianeta".

R) Innanzitutto lo slogan di Expo 2015 "nutrire il pianeta" è uno slogan sbagliato. Bisognerebbe dire "il pianeta si nutre", perchè se io dico che io voglio nutrire il mondo, lo faccio da una posizione di potere, quella delle imprese multinazionali, che controllano le sementi e che dominano le nuove tecnologie. Credo che bisognerebbe ritornare ad un mondo che si alimenti e all'agricoltura familiare

che fino alla fine della seconda guerra mondiale dava nutrizione e alimentava i mercati. Siamo ora di fronte a un fenomeno molto perverso, ovvero a un progetto delle multinazionali e di diversi governi che vogliono controllare l'alimentazione. Hanno chiaro, e l'hanno detto esplicitamente, che chi controlla l'alimentazione e chi controlla l'acqua, controlla il mondo; e ciò è per loro più importante di avere eserciti. Dobbiamo pensare di inscrivere Expo in questo processo di dominare il mondo. E in tale processo esiste, come primo punto, un progetto che è il controllo del cibo, dell'acqua e dell'energia. Come secondo punto, ciò che progettano non è solo controllare cibo, acqua ed energia, ma probabilmente vogliono cercare di controllare la popolazione mondiale stessa: vista l'elevata crescita demografica, una volta cercavano di ridurre la popolazione mediante il controllo delle nascite, e così han fatto alle donne indigene contadine che venivano sterilizzate senza che loro stesse lo sapessero. Adesso, invece, stanno avvelenando una parte del pianeta. E come terzo punto, quello che voglio-

no è controllare la malattia: se io sono malato o tu sei malato, perdi la tua autonomia come persona, e se perdi l'autonomia ci sono altri, le multinazionali del sistema medico-farmaceutico, che hanno potere sopra di te. Quindi, stanno lavorando al loro progetto politico sugli alimenti, ad esempio attraverso la soia e i transgenici. Temo che Expo2015 sia qualcosa che rientra in tale progetto e che, insieme al TTIP, l'accordo transpacifico Europa-Usa, si voglia introdurre coltivazioni transgeniche in Europa, sul modello latinoamericano. Questo è per me Expo 2015.

Raul Zibechi

Per saperne di più



R. Zibechi
TERRITORI
IN RESISTENZA
Nova Delphi

LA CORSA ALLA TERRA.

Il land grabbing è considerato da molti una nuova forma di colonialismo. La speculazione sul cibo, sull'acqua e sulle risorse è l'avanguardia del neoliberismo. Questo articolo è tratto da "Feed Better", manuale di buone pratiche edito da Sfumature e scaricabile gratuitamente online.

Nel periodo compreso tra l'inizio del 2006 e metà del 2009 sono stati registrati contratti di acquisto e affitto di terra in paesi in via di sviluppo per un ammontare di circa 20 milioni di ettari. Gli attori coinvolti sono principalmente grandi multinazionali e paesi ricchi con problemi di food security ed energy security, da una parte, e paesi in via di sviluppo con abbondanza di terra, dall'altra. Il fenomeno del land grabbing non è nuovo ma presenta molte peculiarità che lo caratterizzano rispetto a esperienze passate (quali, ad esempio, la cosiddetta Repubblica delle banane in Sudamerica).

Da un lato, la crisi dei prezzi agricoli (food crisis) del 2007-2008, ha visto crescere gli indici dei prezzi dei prodotti della terra fino a livelli cinque volte maggiori rispetto a quelli del 2003, come è accaduto per il riso, o raddoppiare, come nel caso di mais e frumento: tutte conseguenze dell'aumento del prezzo del petrolio e dei fertilizzanti, della produzione sussidiata di biofuel e delle avverse condizioni climatiche che hanno determinato la caduta libera dell'offerta di cereali.

Dall'altro lato, dopo la crisi dei mutui subprime e il conseguente fallimento di molte banche e intermediari finanziari, il settore privato ha iniziato a cercare nuove fonti di investimento "sicure" e alternative al mattone, ricorrendo all'accaparramento della terra.

Solo l'opposizione dei movimenti contadini e delle popolazioni rurali può fermare la speculazione sulla terra, un accaparramento delle risorse che, in mancanza di una resistenza organizzata, sarà sempre più difficile arginare. Esempio è il caso di Philippe Heilberg, un investitore americano, precedentemente impiegato presso la AIG e attualmente CEO del fondo di investimenti newyorkese Jarch Capital. Spinto dalle stesse prospettive di guadagno, ha concluso uno degli accordi più vergognosi di cui si abbia notizia. In accordo con il signore della guerra



“Il settore privato ha iniziato a cercare nuove fonti di investimento sicure e alternative al mattone, ricorrendo all'accaparramento della terra”

sudanese Paulino Matip, nel luglio 2008 ha ottenuto per la sua società la gestione di 400.000 ettari nel Sud del Sudan, diventando azionista di maggioranza di una compagnia controllata dal figlio di Matip, Gabriel.

Heilberg ha dichiarato apertamente la propria strategia imprenditoriale, che consiste nel prendere contatti con gruppi armati in paesi instabili, principalmente africani, sperando in un rovesciamento della fazione al potere che possa favorire i suoi business. “If you bet right on the shifting of sovereignty then you are on the ground floor. I am constantly looking at the map and looking if there is any value”, ha dichiarato al Financial Times, aggiungendo di essere in contatto costante con ribelli sudanesi nella regione orientale del Darfur e con il fronte dei dissidenti in Etiopia. Le leggi che regolano i diritti di proprietà della terra in Sudan sono vaghe e incerte e hanno bisogno di essere chiarificate attraverso una riforma agraria pianificata. Per questa ragione,

esperti del paese africano e funzionari del governo regionale hanno sollevato dubbi sulla legittimità delle rivendicazioni di proprietà della terra avanzate da Heilberg e dal suo entourage.

A metà di aprile 2009 emerse che Jarch Capital aveva raddoppiato i propri possedimenti di terra in Sudan, acquistando ulteriori 400.000 ettari destinati a diventare immense piantagioni, arrivando così a detenere 800.000 ettari di terra e concludendo in questo modo il land deal più grande, dopo quello della Daewoo in Madagascar, fallito per l'opposizione popolare.

La strategia di business di Heilberg e dei suoi collaboratori è brutale e priva di scrupoli, e può favorire la guerra civile in Sudan. Non a caso, la Jarch Capital appoggia e incrementa il potere dell'oligarchia reazionaria nel Sud del paese per proteggere i propri possedimenti, il che sicuramente non aiuterà ad alleviare le sofferenze delle popolazioni della regione.

tratto da “Feed Better”
Edizioni Sfumature

FORME DELLA CITTÀ.

Max Guareschi e Federico Rahola nel libro “Forme della città. Sociologia dell’urbanizzazione” (Agenzia X) analizzano lo sfruttamento dello spazio urbano oltre la semplice speculazione.

Partiamo da due esigenze, allo stesso tempo teoriche e politiche: 1) leggere l’urbano come sito produttivo ed estrattivo e 2) collocarlo come snodo di un continuum di produzione e assorbimento che definiamo nei termini di un’*extraction at large* e chiamiamo urbanizzazione.

Nel primo caso si tratta di cogliere la particolare produzione, di spazi e di valore, che caratterizza la città. Si tratta di un passaggio centrale, che permette in un certo senso di leggere una tale produzione in quanto sottoposta a forme di *dispossession* che determinano sfruttamento e, quindi, sulla base di un’idea più ampia di estrazione. Ricondurre l’urbano all’interno del campo semantico definito da questo tipo di estrazione significa infatti cogliere una molteplicità di processi e “situazioni” di produzione e di sfruttamento in cui il capitale preleva valore senza necessariamente organizzare il lavoro che lo produce. Immediatamente, il terreno urbano sembra presentarsi nei termini marxiani di un “capitale fittizio”, e cioè come “una forma immaginaria di capitale basata sull’aspettativa di rendite future” (Harvey). Tali rendite, tuttavia, non sono meramente speculative e si fondano sulla materialità concreta di un particolare “lavoro” che il capitale sfrutta, un lavoro che rientra a pieno titolo nella “produzione della città”. Per comprenderne il meccanismo basta considerare il nesso immediato che salda rendita urbana e mercati finanziari, la cui matrice estrattiva emerge dal modo in cui il capitale finanziario non organizza direttamente il “lavoro sociale” che sfrutta, e anzi gli è esterno, ma proprio una tale exteriorità corrisponde alla capacità di riappropriarsene complessivamente. Ciò è particolarmente evidente nei processi di rigenerazione o riqualificazione urbana. Qui, infatti, l’azione combinata di mercato finanziario

e rendita immobiliare determina un’intensificazione della matrice estrattiva, estendendosi a quote di popolazione sempre più ampie (come nel caso dei mutui subprime che, negli Stati Uniti e in diversi paesi europei, hanno permesso di catturare all’interno del rapporto creditizio/debitorio anche le classi sociali più svantaggiate) e accentu-

“Esiste una produzione e quindi una ricchezza creata nelle città e che produce le città: che si esprime nei termini impalpabili di modi di vivere, organizzarsi, produrre spazio”

ando il carattere a un tempo di violenta *dispossession* e di sfruttamento (nei termini di un indebitamento progressivo dovuto a tassi di interesse non sostenibili in coincidenza con il crollo dei valori immobiliari, e all’ondata di sfratti e pignoramenti che si abbatte sui cittadini indebitati e quindi ricattabili, “ontologicamente” precari). Ciò che di tali flussi occorre ribadire è soprattutto la violenta dimensione materiale, il modo in cui toccano terra, in termini di *espropriazione* e sfruttamento.

Per saperne di più



RE/SEARCH MILANO.
GUIDA DI UNA CITTÀ
A PEZZI

AgenziaX, 2015

Per questo crediamo che occorra ripensare lo sfruttamento assumendo la *dispossession* come uno dei suoi tratti fondamentali. *Exploitation by dispossession*, si potrebbe dire, sottolineando in qualche modo l’attualità dell’accumulazione originaria e attribuendole però un carattere pervasivo e reversibile, rispetto alla direzione univoca della trama delineata da Marx. Si tratta di una reversibilità che caratterizza tanto il nesso *espropriazione/sfruttamento*, quanto soprattutto il senso unico che Marx attribuiva all’accumulazione originaria, come vettore one-way dal non-urbano verso l’urbano. Assumere la *dispossession* come uno dei tratti fondamentali (per quanto ovviamente non l’unico) dello sfruttamento significa materialmente ancorarlo alle diverse e irregolari forme di “lavoro urbano” e di “produzione della città”. Esiste una produzione e quindi una ricchezza creata nelle città e che produce le città: che si esprime nei termini impalpabili di modi di vivere, organizzarsi, produrre spazio (oltre che in quelli materiali di un lavoro che tende sempre più ad abbandonare le forme contrattuali e regolate del salario) e si trova sotto costante minaccia di *esproprio*, di *appropriazione/depredazione*. Oggi, gli effetti predatori della nuova frontiera urbana si possono rilevare quasi in ogni città, sotto forma di operazioni di selezione, espulsione e deportazione di quote di “nativi” ricattati (attraverso il debito) e criminalizzati (le minoranze, gli abitanti di case popolari, slum e insediamenti informali), nel segno di politiche di sicurezza che sconfinano nella pulizia etnica. Ma se è vero che i confini urbani possono essere ricondotti all’azione di una frontiera, è anche vero che possono trasformarsi in fronti.

M. Guareschi, F. Rahola

EXPO PER CHI? ALTRI MONDI SONO POSSIBILI.

Expo vuole vendere a studenti e precari l'illusione che lavorare gratis possa aprire mille strade. Ma è solo la pillola indorata per farci mandare giù sfruttamento e miseria.

Nello sfacelo di Expo 2015, nel mondo sempre più in miseria in cui il neoliberismo per nulla in crisi ci vuole relegare, le illusioni non sono più di casa. Di fronte ai tagli all'università e alla ricerca, all'inutilità dei titoli di studio, ogni sogno vero o effimero perde giorno dopo giorno la sua ragion d'essere. Quando anche solo riuscire ad ottenere un mutuo diventa sfida ardua, quando avere una casa e una vita dignitosa diventa sempre più precario, quando essere assunti dopo lo stage è un miraggio, quando solo 1 su 1000 ce la fa e fin dall'inizio sai con buona probabilità che quell'uno non sarai mai tu, crolla la speranza in ogni ambizione fornita come legittimazione di sé e produzione di consenso dal sistema neoliberista.

E chi ha lavorato per una vita e perde tutto o si suicida o si organizza.

E chi non ha mai messo nemmeno in conto di avere accesso al loro welfare, o emigra alla ricerca della pentola delle monete d'oro o prova a sviluppare pratiche di mutuo soccorso.

E chi studia e ricerca e di colpo si trova in mano un pezzo di carta straccia - chi potrebbe forse anche trovare uno sbocco per il proprio sapere, ma solo a patto di lavorare per il profitto altrui e per un modello di sviluppo nocivo per tutti - o si allinea senza fiatare oppure sperimenta meccanismi di autovalorizzazione per un sistema differente e migliore possibile, insieme ad altri e a servizio dei territori resistenti.

Expo non è solo un grande evento, non è solo sei mesi, non è solo Milano. Non è nemmeno soltanto precarietà, mafia, speculazione, cementificazione, controllo, normazione. Expo è tutte queste cose insieme. E' il loro mondo che si mentre in mostra ed è uno dei dispositivi con cui, allo stesso tempo, plasmano quel mondo.

Un dispositivo particolarmente efficace, perchè è la pillola indorata

con cui ci fanno amare tutto questo. Noi crediamo che nella disillusione si radichi la possibilità della soggettivazione, dell'organizzazione, dell'incontro, della disperazione che si trasforma in rabbia costituente.

Non profitto per loro, ma autovalorizzazione del general intellect. Non cemento per i palazzinari, ma un tetto per tutti.

Non grandi opere e maxi eventi che devastano e saccheggiano, ma territori resistenti e solidali dove si sperimentano assieme differenti forme di vita e uno sviluppo che cresca a misura dei bisogni di chi li vive.

La sfida è quella di essere partigiani e di essere in tanti; essere partigiani significa rifiutare e combattere il loro Expo e quindi il loro mondo e il loro modello di sviluppo, significa costruirne uno differente.

Let's make our Expo, allora! Costruiamo territori resistenti e di mutuo soccorso, costruiamo un Expo che non sia una vetrina, ma scambio, relazione, dimostrazione che sì, si può fare. A chi pensa che Expo porterà soldi per tutti non possiamo che rispondere che gli scandali legati alla mafia negli appalti non sono riconducibili a qualche mela marcia, ma alla complessità di un sistema, che va dalla Tav al Ponte sullo stretto. E' evidente chi trae profitto ed è interessante notare che in Grecia all'inizio della crisi usavano la stessa retorica con le olimpiadi, in Brasile coi mondiali...

Si è visto poi come è andata a finire... Studiamo tutti tante cose diverse, abbiamo un portato potenziale di intelligenza collettiva incredibile. Le nostre competenze, la nostra voglia di ricerca e sperimentazione possono essere incanalate per gli interessi di chi devasta l'ambiente, acuisce le differenze tra chi sta bene e chi muore di fame, chi ridisegna le città a colpi di gentrification.

La cultura dominante, ufficiale e accademica ci fa pensare che sia questo



lo sbocco naturale del nostro sapere, tra l'altro a pochi euro.

A noi piace pensare che la crisi dell'immaginazione non sia così imperante, che oltre al modello della finanza, dell'austerità, di Renzi ed Expo ne esistano altri possibili. Ognuno di noi ha tanto da dare, costruendo comunità resistenti e ricerca autonoma. #iononstudioexpo!

Sì, anche nel cemento di Milano.

Dire di no all'Expo non basta. Let's make our expo!

Cosa rimarrà dopo Expo?

Cemento e contratti schiavisti se lasciamo fare a loro.

Mutuo soccorso, riappropriazione e sperimentazione di autonomia e felicità se facciamo noi.

Organizziamoci insieme, altri mondi sono possibili.

Collettivo Universitario The Take

Per saperne di più



CCS
Coordinamento dei Collettivi
Studenteschi
www.cantiere.org/studenti



@CCS_Milano

Coordinamento
dei Collettivi Studenteschi



CUT
Collettivo Universitario
The Take

www.cantiere.org/studenti



@cut_milano

Cut Collettivo
Universitario The Take





IL DISPOSITIVO EXPO: DALL'ECCEZIONE ALLA NORMA.

Grazie ad Expo stiamo già sperimentando fin dove si spingeranno le politiche di normazione dei conflitti.

Expo 2015 è appena iniziato, ma i suoi effetti si sono sentiti prima e si sentiranno ben oltre i sei mesi.

Sui muri la “guerra ai graffiti” ha cercato di sostituire i murali (salvo poi pagare cifre astronomiche alcuni “street artist” per camuffare i pannelli grigi rimasti a nascondere i cantieri non terminati) con le locandine che offrono ai giovani di questa città una “occasione imperdibile” per il loro futuro.

Ragazzi sorridenti mostrano come questo evento di portata mondiale possa essere per noi giovani precari un trampolino di lancio verso il mondo del lavoro. “Aggratis” ovviamente, come se con questa bell’aria frizzantina di Expò ci si potessero pagare le tasse universitarie e l’affitto! In ogni caso la posta in gioco del grande evento è ben più grande. Expo si pone rispetto alla società come un laboratorio, grazie al quale è possibile testare nuove forme di “sviluppo” urbano e di controllo sociale. Una grande occasione di normazione e normalizzazione! “Necessitas legem non habet”. È in forza di una necessità o di una “occasione imperdibile” che il potere è in grado di creare una

forte accettazione da parte di tutti rispetto a nuovi processi di controllo e gestione sociale e territoriale.

Lo sviluppo del neoliberismo in questo senso trova nei grandi eventi linfa vitale, in essi vi trova la fonte di legittimazione. Il potere sfrutta per studiare la società, per analizzarla e per sperimentare liberamente fino a che punto può reprimerne le spinte conflittuali.

Pensiamo alla Tav e alla sperimentazione del teorema-terrorismo o al Brasile con la spianata delle favelas a colpi di mitra e ruspe.

Expo, essendo un’esposizione universale, ha intrinseco questo carattere di normazione internazionale, evidentemente una necessità nell’epoca della globalizzazione e della natura delocalizzata dei grandi poteri finanziari.

Secondo l’Ufficio Internazionale delle Esposizioni preposto alla gestione di Expo, la definizione è: “un’esposizione è una mostra che ha come fine principale l’educazione del pubblico: può presentare i mezzi a disposizione dell’uomo per affrontare le necessità della civilizzazione, [...] o mostrare le prospettive per il futuro” (notare l’uso oppiaceo di “educazione del pubblico”, “necessità di civilizza-

zione”, “progressi nello scibile umano”).

Uno stato può essere membro del BIE se membro delle Nazioni Unite, della Corte Internazionale di Giustizia, di una delle istituzioni specializzate delle Nazioni Unite, o della Agenzia Internazionale per l’energia atomica (se non fosse chiara la direzione dello “sviluppo”).

Lo sviluppo in questo caso è quello dei contratti che vengono proposti per lavorare durante il periodo di Expo, ovvero del tentativo da parte dello stato di immettere nel mercato del lavoro nuove forme contrattuali e legittimarle.

Il ruolo di Expo sta nel cominciare a proporre questo nuovo orizzonte, queste nuove regole del mondo del lavoro, spacciandole per opportunità ma soprattutto creando intorno ad esse una forte accettazione sociale.

Grazie a Expo pensano di velocizzare la nascita, o comunque la trasformazione, di una nuova forza lavoro gratuita. Grazie a Expo hanno potuto approvare il Piano Casa firmato Lupi: il suo art.5 nega acqua, luce, gas, assistenza medica pubblica a medio e lungo termine, asilo e altri diritti basilari agli occupanti per necessità. Probabilmente la guerra agli occupanti giustificata dalla “riqualificazione” cittadina per il maxi evento c’entra parecchio.

Probabilmente le sue facilitazioni a grandi costruttori e immobiliari con i regali ai palazzinari milanesi, con la gestione “per deroghe”, con l’alleggerimento dei controlli antimafia in nome dell’emergenza “si deve fare” pure.

Expo è una delle tante facce del biocapitalismo che oggi attraversa la nostra metropoli e che ha scoperto che il valore risiede nelle identità, nelle esperienze degli individui e nel loro desiderio di acquisire sempre esperienze, come provano pure i progetti di “Women4Expo” o della “gay Street”, che puntano a ridurre le differenze di genere a etichette conformi e docili, a controllo e mercato.

Expo punta a persuadere l’accettazione di un modello, punta a estraniarci dal significato dell’esistenza attraverso l’usurpazione quotidiana delle nostre vite.





L'INCAPSULAZIONE (DEL FUTURO NEL PASSATO).

Futuro, mondi possibili e liberazione dal lavoro.

Racconterò la storia in questo modo: a un certo punto della storia della razza umana - per essere precisi nella seconda parte del ventesimo secolo - si verificò una particolare costellazione di eventi: la coscienza sociale e l'evoluzione tecnica si trovarono a convergere, e l'emancipazione delle potenze della conoscenza dalla forma del lavoro salariato apparve all'orizzonte del possibile. Nel millennio precedente la legge dello scambio era penetrata profondamente in tutte le sfere della vita. La creazione dell'Università, la formazione della borghesia, la spinta verso l'accumulazione e la crescita economica, la crescente astrazione del lavoro, la sottomissione della sopravvivenza all'obbligo del lavoro salariato - furono i passaggi che prepararono la civiltà industriale moderna. Negli ultimi decenni del millennio l'evoluzione dell'attività cognitiva in un processo di cooperazione in rete resero visibile un nuovo panorama: la macchina intelligente apparve all'orizzonte come una forza di liberazione dell'attività sociale dalla necessità del lavoro.

Poi la forza nichilista del capitalismo finanziario prevalse, la coscienza sociale fu dissociata dall'evoluzione tecnica e in pochi anni (gli anni del trionfo neoliberale) la solidarietà si trasformò in competizione, il cervello sociale fu isolato dal corpo, e di conseguenza la potenza dell'intelligenza fu scollegata dal bene sociale.

Le potenze dell'intelletto generale sono ancora là, nascoste nel cervello connettivo, ma sono inerti, incapaci di trasformarsi in un processo effettivo di emancipazione. La congiunzione tra copri umani è diventata fragile e precaria, mentre la connessione tra cervelli senza corpo è stata potenziata, fino a divenire continua, onnipresente, ossessionante, fino a sostituire la vita con la proiezione spettrale sull'ubiquità dello schermo. La modernità immaginò un futuro di liberazione e la cooperazione del lavoro cognitivo aprì la strada a questo futuro. Ma quel futuro non divenne mai presente, e fu espulso dallo

spazio del visibile, rimosso, dimenticato, negato. Ma non realmente cancellato. Il futuro immaginato è ancora là, da qualche parte come condizione di una possibilità indicibile. Il futuro possibile ha perduto il suo linguaggio la sua visibilità la sua riconoscibilità.

E' stato incapsulato nel passato. Possiamo immaginare un'azione di dis-incapsulazione? Potremo nuotare sotto l'acqua del tempo, all'indietro verso il momento passato della biforcazione, quando il futuro fu incapsulato prima di vedere la luce?

Franco Berardi Bifo

English Version

THE ENCAPSULATION (of the future in the past).

Future, possibles worlds, emancipation from work.

Let me narrate the story this way: at a certain point in the history of the human race, namely in the second part of the XXth Century, a special constellation of events occurred: social consciousness and techno-evolution converged in an unprecedented way, and the possibility of emancipation of the potencies of knowledge from the enslaved (salaried) work seemed to be (and actually was) at hand.

During the previous millennium the law of exchange had deeply penetrated all the spheres of life. The creation of the University, the formation of the bourgeoisie, the push to accumulation and growth, the increasing abstraction of work from usefulness, the subjection of survival to the obligation of salaried work - these steps paved the way to the Modern industrial civilization.

In the last decades of the millennium the evolution of cognitive activity into a process of networked cooperation made a new landscape visible: the intelligent machine appeared at the horizon as a force of liberation of social activity from the necessity of labor.

Refusal of work and self-organisation of knowledge converged towards the goal of dissociation of survival from salary and the goal of emancipation of time from work.

Then the nihilist force of financial capitalism prevailed, and the punk premonition became true: techno-evolution and human consciousness diverged and the future has been turned into high-tech prehistory. Consciousness

and evolution diverged and in a few years (the years of the Neoliberal triumph) richness turned into massive misery, solidarity turned into competition, the networked brain was isolated from the body, and consequently the potency of knowledge was disconnected from the social good.

The potencies of the general intellect are still there, hidden in the connected brain of cognitariat, but they are inert, unable to turn into an actual process of emancipation. Conjunction among humans bodies has grown precarious and frail, while connection among disembodied brain has been reinforced, getting perpetual, obsessional, all encompassing, and at the end replacing life with the spectral projection of life on the ubiquitous screen.

Modernity imagined a future of liberation, and the cooperation of cognitive work (the general intellect) paved the way to this future. However this future never turned into present. It was rather expelled from the space of visibility, then denied, removed, forgotten. But never really erased, or cancelled. The imagined future still is somewhere in the condition of unspeakable possibility. The possible future has lost its language, its visibility its recognisability. It has been encapsulated in the past.

Can we imagine an action of de-incapsulation? Swimming back, under the cold waters of the present, towards the past moment of the bifurcation, when the encapsulation began?

POPOLO E MOLTITUDINE IN MAGHREB. STORIA DI UNA TRANSIZIONE POLITICA.

La moltitudine che ha sfidato la dittatura in Tunisia e il ruolo del nazionalismo e dell'Islam dopo la rivoluzione.

In questo articolo proponiamo l'intervento del noto antropologo Mondher Kilani che lo scorso febbraio (prima dell'attentato dell'Isis nel museo di Tunisi) ha presentato al Cantiere il suo ultimo libro "Quaderni di Rivoluzione. Il caso tunisino e l'emancipazione nel mondo contemporaneo" (Elèuthera, 2014). Occorre ripensare ai concetti di moltitudine, ri-voluzione, dignità, potere, religione e violenza a partire dal modo in cui si sono declinati durante la primavera tunisina del 2011.

Questo libro vede le sue origini nel mio posizionarmi come nuovo cittadino tunisino. Al tempo di Ben Ali nessuno era veramente cittadino, ma tutti soggetti della dittatura.

Da nuovo cittadino e antropologo mi sono inserito nel movimento, è stato subito evidente come le persone con la rivoluzione abbiano riacquisito la capacità di parlare, conversare e di dialogare; dopo un anno ho deciso di scrivere sulla rivoluzione per capire come sia stato possibile arrivare ad una democrazia e spiegare come questo passaggio sia avvenuto senza la guida di un partito di avanguardia, il riferimento ad un capo, una religione o ad un'ideologia. Ho voluto analizzare come si sia passati da un'idea di "popolo" monolitico e posto a seguito di un capo, a quella che è la "moltitudine". La moltitudine si può definire come una coalizione di singolarità differenti ed è caratterizzata dal confronto e dal riconoscimento di esse; nella rivoluzione tunisina abbiamo visto una moltitudine di singolarità, poveri, giovani, funzionari, intellettuali, sindacalisti, uomini, donne, contadini che hanno deciso di recuperare la loro potenza e la loro capacità di agire. Nella mattina del 14 Gennaio 2011 la gente chiedeva la caduta di Ben Ali, una coalizione delle differenti singolarità della società ha recuperato la sua potenza e ottenuto la cacciata del dittatore. Si è trattato di un momento di cambiamento storico: non il popolo, da sempre un'entità strumentalizzata dal dittatore, bensì la moltitudine ha recuperato la



“Intuendo che dopo una rivoluzione è importante istituire un nuovo immaginario della società, gli islamisti hanno iniziato a promuovere il loro immaginario conservativo e anti-emancipazione”

sua forza.

In un periodo in cui si parla molto di violenza di Islam e del mondo arabo, è importante sottolineare come moltitudini arabe in questo momento storico sembrano aver tagliato con l'immaginario precedente fondato sulla violenza del potere, della dittatura, della repressione e fondato sull'idea del sacrificio per il capo; nelle differenti rivoluzioni arabe la violenza è stata praticata solo dal potere e mai dalla moltitudine, soprattutto in Tunisia i giovani hanno preferito morire suicidandosi con il fuoco o andando contro le armi della repressione. La moltitudine ha espresso l'idea di recuperare la possibilità di agire sulla storia e uscire da un immaginario religioso e nazionalista (di tipo arabo) che mette il popolo al di so-

pra della moltitudine; personalmente non sono mai stato nazionalista, perché trovo che sia un'ideologia monolitica, di esclusione e dittatura. Una politica che non crea un popolo bensì riconosce la moltitudine, considerando eterogeneità e diversità, è la base su cui è possibile costruire una società differente in grado di raccogliere le rivendicazioni della rivoluzione: dignità, uguaglianza, libertà e giustizia.

Una precisazione riguarda il tema foucaultiano della biopolitica: il modo di controllare la società controllando i corpi di uomini e donne. Intuendo che dopo una rivoluzione è importante istituire un nuovo immaginario della società, gli islamisti hanno iniziato a promuovere il loro immaginario conservativo e anti-emancipazione; i modernisti non hanno pensato a crearne uno che prendesse in mano le rivendicazioni della rivoluzione, visto che loro non vogliono una democrazia radicale ma una democrazia rappresentativa. In Tunisia gli islamisti sono stati più forti nell'istituire il nuovo immaginario della società mentre i modernisti non hanno fatto questo lavoro che è invece stato fatto dalla società civile.

Credo sia importante aprire l'analisi di questo singolo evento e mostrare che la moltitudine che si è espressa in Tunisia è la stessa delle rivendicazioni degli indignati come mostra lo slogan "siamo la moltitudine", "siamo il 99%".

Mondher Kilani

Per saperne di più



M. Kilani
QUADERNI DI UNA
RIVOLUZIONE
Elèuthera, 2014



H. Zanaz
SFIDA LAICA ALL'ISLAM
Elèuthera, 2013

DAL CHIAPAS AL ROJAVA. L'AUTONOMIA METTE INSIEME DUE RIVOLUZIONI DAL BASSO E A SINISTRA.

Autonomia, liberazione della donna, democrazia diretta: la rivoluzione in Rojava e il suo governo autonomo si possono paragonare agli zapatisti e alla loro autonomia nel sud del Messico.

La violenta resistenza della città curda di Kobane contro l'invasione da parte dello Stato Islamico è diventata un simbolo internazionale. Il coraggio e l'eroismo delle Unità di Difesa del Popolo (YPG) e l'Unità di Difesa delle Donne (YPJ) contro il "Fascismo" dello Stato Islamico hanno incontrato l'entusiasmo e il sostegno dell'opinione pubblica. I cantoni autonomi di Rojava rappresentano una soluzione autoctona ai conflitti del Medio Oriente basata sulla democrazia diretta di base e la partecipazione delle donne e dei differenti gruppi etnici nel governo autonomo; tutto questo respingendo non solo il terrore dello Stato Islamico ma anche quello delle democrazie liberali e dell'economia capitalista.

La rivoluzione in Rojava e il suo governo autonomo si possono paragonare agli zapatisti e la loro autonomia nel sud del Messico.

Il movimento zapatista è probabilmente uno degli elementi più influenti nell'immaginario rivoluzionario nel mondo dopo la caduta dei regimi socialisti statalisti alla fine degli anni 80 e all'inizio degli anni 90.

La mattina del 1° gennaio del 1994 una forza guerrigliera sconosciuta, composta da indigeni maya, occupava le principali città dello Stato messicano più meridionale, il Chiapas. "Ya basta!" fu il loro grido che nacque nella notte di "500 anni di oppressione", come diceva la Prima Dichiarazione della Selva Lacandona. Gli zapatisti si alzarono in armi quando il capitale globale celebrava la "fine della storia" e l'idea di una rivoluzione sociale sembrava essere un anacronismo romantico che apparteneva al passato.

L'Esercito Zapatista di Liberazione Nazionale (EZLN) fu respinto, ma la profonda organizzazione orizzontale delle comunità indigene non poteva

essere eliminata per mezzo di nessun intervento militare. Il Subcomandante Marcos, pose il problema che la nozione di avanguardia storica era in contrasto con una rivoluzione dal basso che non aspira a prendere il potere ma ad abolirlo, e questo concetto si affermò come centrale nella maggioranza dei movimenti anticapitalisti di massa da Seattle a Genova.

“Non voler essere l'avanguardia che dirige il popolo, significava che era lo stesso popolo che costruiva la rivoluzione dal basso”

DAL MARXISMO-LENINISMO ALL'AUTONOMIA: UN PERCORSO STORICO CONDIVISO

L'autonomia democratica in Rojava affonda le sue radici nella storia del partito dei Lavoratori del Kurdistan (PKK), creato nel 1978. Il PKK si radica, come organizzazione di guerriglia marxista-leninista nel nord del Kurdistan, combinando le ideologie di liberazione nazionale e sociale. Cresce fino a essere una vera forza guerrigliera sotto la guida di Abdullah Öcalan che riuscì a fronteggiare il secondo esercito più grande della NATO in un conflitto dove persero la vita 40.000 persone.

Lo stato turco cacciò dal proprio territorio centinaia di migliaia di persone, utilizzò la tortura, esecuzioni e violenze contro la popolazione civile, ma non riuscì a rompere la colonna vertebrale della resistenza kurda. La forza politica guida della rivoluzione del Rojava, il Partito della Unione Democratica (PYD) è affiliato al PKK attraverso la Unione delle Comunità del Kurdistan

(KCK), l'organizzazione ombrello che comprende vari gruppi rivoluzionari e politici che condividono le idee del PKK. L'ideologia che accomuna i vari gruppi civili e rivoluzionari nel KCK è il federalismo democratico e si basa sulle idee dell'anarchico statunitense Murray Bookchin, che difendeva una società non gerarchica basata sull'ecologia sociale, il municipalismo libertario e la democrazia diretta.

Per quanto gli zapatisti siano famosi per il loro governo autonomo, il rifiuto del principio di avanguardia storica, le radici della loro organizzazione anche se affondano nel marxismo-leninismo, come nel caso del PKK, la loro idea di autogoverno e di rivoluzione dal basso sono il prodotto di una lunga evoluzione storica.

L'EZLN fu fondato nel 1983 da un gruppo di guerriglia urbana, prevalentemente marxista-leninista che creò una cellula rivoluzionaria tra le popolazioni indigene nel Chiapas, per organizzare una forza guerrigliera e prendere il potere con la guerra di guerriglia. Compresero subito che i loro dogmi ideologici non potevano applicarsi alla realtà degli indigeni e cominciarono ad apprendere dalle tradizioni comunitarie del governo delle popolazioni indigene. Così nacque lo zapatismo, come una fusione tra il marxismo leninismo e l'esperienza e cultura delle popolazioni native.

Questa traiettoria ideologica condivisa dimostra una svolta storica nella comprensione del processo rivoluzionario. Non voler essere l'avanguardia che dirige il popolo, significava che era lo stesso popolo che costruiva la rivoluzione dal basso.

CANTONI E CARACOLE: LA LIBERTÀ QUI E ORA

Probabilmente la somiglianza più importante tra la rivoluzione nel Rojava e quella del Chiapas è la riorganizzazione sociale e politica che sta realizzandosi nelle due regioni. L'autonomia zapatista nella sua forma attuale è nata dopo il fal-



limento dei negoziati di pace con il governo messicano dopo l'insurrezione del 1994. L'EZLN dichiarò la creazione di cinque zone ribelli, con al centro cinque Caracoles che servivano come centro amministrativo e comprendono tre livelli di governo autonomo: comunità, municipio e Consigli del Buon Governo. I primi due si basano su assemblee di base mentre i Consigli del Buon Governo si scelgono ma con l'intenzione di arrivare con il massimo numero di persone che partecipano al governo nel corso degli anni attraverso il principio della rotazione. L'autonomia ha il suo proprio sistema educativo, di salute e di giustizia, così come le cooperative di produzione di caffè, allevamento, artigianato, ecc.

I cantoni di Rojava assomigliano all'autonomia in Chiapas. Vennero proclamati dalla egemone PYD nel 2013 e funzionano attraverso delle assemblee popolari e consigli democratici.

Le donne partecipano in modo paritario alla presa delle decisioni e sono rappresentate in tutte le cariche elettive. Tutti i gruppi etnici sono rappresentati nel governo e nelle sue istituzioni. La salute e l'educazione sono anch'esse garantite da un sistema di federalismo democratico e recentemente si sono aperte le porte della prima Università di Rojava,

l'Accademia di Mesopotamia.

Come è stato per il caso degli zapatisti, la Rivoluzione di Rojava concepisce sé stessa come soluzione ai problemi dell'intero paese non come una espressione di tendenze separatiste.

LA RIVOLUZIONE DELLE DONNE

Il genere è sempre stato centrale nella rivoluzione zapatista. Per questo Marcos dichiarò che la prima insurrezione non fu nel 1994 ma nel 1993 con l'adozione della Legge Rivoluzionaria delle Donne, costruendo la struttura per l'uguaglianza e la giustizia di genere e garantendo i diritti delle donne all'autonomia personale, all'emancipazione e alla dignità nel territorio ribelle. Oggi le donne partecipano a tutti i livelli di governo e hanno le loro proprie cooperative e strutture economiche per garantire la loro indipendenza economica. Le donne costituiscono, e ancora costituiscono una numerosa parte dei ranghi delle forze della guerriglia Zapatista e occupano posizioni di alto comando.

Non è difficile confrontare il massiccio coinvolgimento delle donne indigene negli incarichi zapatisti in Chiapas con la partecipazione delle donne nella difesa di Kobane e nelle YPJ (le Unità di Difesa delle Donne).

Tuttavia, il loro coraggio e determinazioni

nella guerra contro lo Stato Islamico è il prodotto di una lunga tradizione di partecipazione delle donne nella lotta armata per la liberazione sociale nel Kurdistan. La rivoluzione nel Rojava insiste sulla liberazione delle donne come indispensabile per una vera liberazione della società. Il piano teorico che smantella il patriarcato nel cuore della lotta viene chiamato "gineologia", un concetto sviluppato da Abdullah Öcalan.

L'ECOLOGIA DELLA LIBERTÀ

"L'Ecologia della Libertà" è probabilmente l'opera più importante di Bookchin. La sua idea che "la stessa nozione di dominio sulla natura da parte dell'essere umano è causata dal dominio di un essere umano da parte di un altro essere umano" mette in relazione il patriarcato, la distruzione della natura e il capitalismo: egli afferma che l'abolizione del dominio sulla natura è l'unica strada verso una società giusta.

Un approccio olistico come questo è stato adottato dagli zapatisti. La sostenibilità è stato un importante punto di forza; i governi autonomi hanno provato a recuperare le conoscenze ancestrali, relazionate all'uso sostenibile del territorio, questa logica non è solo un miglioramento delle condizioni di vita nelle comunità ed evitare l'uso di agrochimici, ma è il rifiuto dell'intera nozione di agricoltura industriale in grande scala che pretende essere superiore al "primitivo" modo di lavorare la terra e come tale è una potente sfiducia verso la logica del neoliberalismo.

La rivoluzione nel Rojava e in Chiapas mette in evidenza l'enorme capacità delle organizzazioni di base e l'importanza dei legami comunitari per opporsi alla atomizzazione capitalista.

Un mondo senza gerarchie, dominazioni, capitalismo, senza distruzione ambientale o, come dicono gli zapatisti, un mondo dove entrano molti mondi.

Peter Stanchev

Per saperne di più



Bookchin
L'ECOLOGIA
DELLA LIBERTÀ'

Elèuthera, 2010

www.uikionlus.com

“Finché non verrà risolta la questione razziale in questo Paese, potranno scoppiare rivolte come quella di Ferguson in qualsiasi luogo! Finché l’America continuerà a preoccuparsi della gestione dell’ordine pubblico più che della vita dei giovani di colore, i disordini non cesseranno. Finché non otterremo giustizia non ci sarà pace”. Con questo monito chiude l’intervista Jasiri X, MC, attivista e membro della NOI. Il rapper rivolge queste parole all’establishment USA e all’opinione pubblica internazionale. “Sono orgoglioso dei miei fratelli che hanno combattuto per le strade di Ferguson per difendere diritti e dignità. Non si sono fatti intimidire dalla polizia né dalle dotazioni militari in loro possesso. Hanno reagito e lottato perché non è possibile accettare tali ingiustizie”. L’assassinio del 18enne Michael Brown, con le braccia alzate in segno di resa, crivellato da undici colpi sparati da un agente di polizia, l’ennesimo omicidio



DON'T SHOOT. INTERVISTA A JASIRI X. LA RIVOLTA DI FERGUSON E IL RAP MILITANTE.

Pippo U.net, profondo conoscitore del mondo hip hop, ha intervistato Jasiri X nel settembre 2014.

di un giovane nero disarmato, ha provocato la reazione della comunità e lo scoppio di gravi disordini. Do We Need to Start a Riot? rappa proprio Jasiri X in un suo pezzo criticando le politiche repressive e le strategie di contenimento giovanile adottate dall’amministrazione statunitense. Ed è stata necessaria proprio una rivolta razziale per portare all’attenzione nazionale e internazionale i gravi problemi che lacerano il tessuto sociale e gravano sulle relazioni individuali, familiari e comunitarie negli Stati Uniti di oggi: una crescente marginalizzazione economica e politica, la sistematica criminalizzazione dei giovani di colore e la mancanza di una reale rappresentanza politica.

Ancora un volta, però, i media sembrano più interessati a una cronaca suggestiva degli scontri tra polizia e manifestanti più che ad analizzare le ragioni che hanno spinto a quella violenza generalizzata di fronte al dispiegarsi di un vero e proprio esercito pronto a reprimere i disordini “portando la guerra in casa”, per le strade di una piccola cittadina

dell’Oregon. Esercito, idranti, cani e scontri, immagini che confliggono duramente con l’immagine dell’America post razziale dell’era Obama... Immagini che stridono ancor più in relazione alla celebrazione del 50esimo anniversario di importanti vittorie ottenute dal Movimento per i Diritti Civili nel corso

“Entro il 23esimo anno di età, circa la metà dei giovani di colore ha subito almeno un arresto, il 30% prima dei 18 anni”

degli anni Sessanta. Vittorie quali il passaggio del Civil Rights Act del 1964 e del Voting Rights Act del 1965, momenti fondamentali nella storia democratica USA ma che sembrano in netto con-

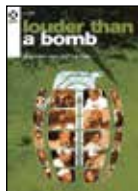
trasto rispetto alle rivendicazioni che si leggono nei cartelli e nelle voci dei giovani dimostranti, pacifici e non. È indubbio che la popolazione di colore nata dopo quegli eventi possa fruire di diritti che, senza il sacrificio degli uomini e delle donne che coraggiosamente si opposero alla violenza del razzismo, sarebbero loro ancora negati. Nonostante le enormi vittorie, però, il Movimento per i Diritti Civili non ha mai completamente risolto il problema dell’ingiustizia sociale. Il mondo che i giovani neri hanno ereditato, infatti, si basa su forti disparità razziali. Basta leggere alcune semplici statistiche per comprenderne la gravità. Entro il 23esimo anno di età, circa la metà dei giovani di colore ha subito almeno un arresto, il 30% prima dei 18 anni. Il tasso di disoccupazione per i giovani tra i 16 e i 24 anni è attorno al 25%. Le ragazze di colore hanno un tasso di abbandono scolastico del 12%, una percentuale maggiore rispetto ad altre etnie. Le donne nere sono incarcerate con un tasso tre volte superiore alla loro controparte bianca. Mentre



Per saperne di più



Jasiri X: Emcee e attivista di Pittsburgh, astro nascente della scena hip hop



U.net
LOUDER THAN A BOMB
AgenziaX



No Mama: nato dieci anni fa, è il progetto di hip hop militante del Cantiere

i neri compongono il 14,6 % dei consumatori di droga, costituiscono il 31% degli arrestati e ricevono di norma pene maggiori. Secondo un rapporto del Malcolm X Grassroot Movement, che si basa su dati della polizia e inchieste giornalistiche, nel 2012 l'omicidio di un/a giovane di colore da parte di agenti della polizia avveniva ogni 36 ore. Nel 2014 si è arrivati a uno ogni 28 ore.

“La copertura mediatica è stata scandalosa proprio come la risposta fortemente reazionaria dell'amministrazione locale e statale”, prosegue Jasiri X, “Entrambe hanno contribuito a veicolare un'immagine di comodo fatta di giovani devastatori che mettevano a fuoco e fiamme la città senza minimamente indagare le ragioni che hanno generato tale reazione”. Un tweet che circolava in rete in questi giorni riassume perfettamente la situazione; con un chiaro riferimento a Fa' La Cosa Giusta di Spike Lee afferma: a distanza di venticinque anni ancora ci si chiede perché Mookie abbia spaccato quella vetrina e non perché la polizia abbia ucciso Raheem.

Alcune vittime della violenza poliziesca — Travion Martin, James Boyd e Nicholas Davis, per nominarne solo alcuni — sono morti. Altri, come Antonio Martinez, sono stati selvaggiamente picchiati. In ogni singolo caso la polizia utilizza la resistenza all'arresto come causa della loro morte. Ogni volta le telecamere di sorveglianza hanno raccontato versioni differenti quando non opposte, come nel caso del pacifico rivenditore di sigarette abusivo Eric Garner, ucciso a Staten Island, o della professoressa Ore, aggredita nel campus dell'università dove insegna per essersi rifiutata di mostrare la propria carta d'identità. Il significato degli eventi di Ferguson, dunque, va ben oltre il singolo caso ed evidenzia un modus operandi esplicitamente razzista che sottende alle politiche di contenimento dei giovani. Negli ultimi due anni si è assistito a un'intensificazione della violenza di tali politiche che ha trovato giustificazione nella “no compliance”, ovvero la mancanza di immediata sottomissione alle richieste degli agenti. Questa giustificazione però non fa altro

che perpetuare il razzismo e contribuire alla militarizzazione crescente delle forze di polizia locali.

Oltre a ciò, la mancanza di soluzioni da parte dei leader politici e spirituali afro-americani allontana i giovani dall'impegno politico e sociale, aumentando in questo modo un gap generazionale particolarmente evidente nei giorni delle rivolte. I richiami di Jesse Jackson e le parole dal pulpito proferte dal reverendo Sharpton, con accuse rivolte solo ai giovani ribelli senza alcuna condanna per il comportamento della polizia, ha innalzato un muro di incomunicabilità. “La vecchia leadership ha fatto il suo corso”, afferma Jasiri X, “le loro parole non hanno alcun significato per i giovani. Non hanno idea della repressione alla quale sono sottoposti, per questo non sono in grado di affrontarne i problemi”. Sicuramente uno degli elementi di interesse del post Ferguson sarà l'emergere di una nuova generazione di attivisti, maturati nel nuovo decennio, che operano a livello locale utilizzando politiche e strategie innovative, ma hanno anche già saputo creare nel corso degli ultimi dieci anni relazioni tali da agire in sinergia per attivarsi su temi e proteste di carattere nazionale. Questi giovani sono disposti a operare all'interno del sistema, come dimostra la legge firmata in California dal governatore Brown che aumenta le possibilità di ottenere giustizia per le vittime di abusi della polizia, ma anche di scontrarsi contro autorità e istituzioni per difendere la propria dignità e i propri diritti. Secondo Jasiri X, “anche la scena hip hop ha dimostrato di aver raggiunto una certa maturità” continua Jasiri X, “molti artisti, mainstream e underground, come Talib Kweli e David Banner, sono andati a Ferguson a sostenere la comunità e fornire una narrativa alternativa a quella dei media mainstream. Diversi MC hanno pubblicato pezzi su Michael Brown e Ferguson, come per esempio *Don't Shoot* che include alcuni nomi del calibro di The Game, Rick Ross, 2 Chainz, Diddy, Fabolous, Wale, DJ Khaled, e altri ancora”.

A distanza di cinquant'anni dalle principali vittorie del Movimento per i Diritti Civili, migliaia di giovani di tutta l'America scendono in strada per manifestare e combattere il potere!

di U.net

AMERICA LATINA: LA MAGIA DELLA REALTÀ.

“**M**agia della realtà” è la locuzione con cui Pino Cacucci una volta ha rovesciato il “realismo magico”, ovvero la definizione letteraria di romanzi latinoamericani (ma non solo)



Sub Comandante
Marcos
DON DURITO
DELLA
LACANDONA
Edizioni Sfumature



Pino Cacucci
MAHAHAL
Feltrinelli



Eduardo Galeano
LE VENE APERTE
DELL' AMERICA LATINA
PickWick

nata intorno agli anni '60 a partire dalla pubblicazione di “Cent’anni di solitudine” di Gabriel G. Marquez. “Magia della realtà” calza a pennello per definire in due parole il romanzo del Sub Marcos da cui anche la libreria del Cantiere prende il suo nome: “Don Durito della Lacandona”. In questo romanzo (edito da Sfumature) il fantastico è la porta per comprendere la realtà, con tutta la potenza dell’immaginario e la concretezza delle lotte sociali. Il suo nome all’anagrafe è Nabucodonosor, nome con il quale non lo conosce nessuno se non quelli della Polizia Federale. Durito è il suo nome da guerrigliero e da cavaliere errante, che alle sue latitudini (Selva della Lacandona, Chiapas, Messico) è la stessa cosa. Acerrimo nemico del neoliberismo, le sue imprese hanno fatto il giro del mondo, le più belle donne sospirano per lui, gli uomini lo ricordano con rispetto e i bambini di tutto il mondo lo ammirano. A pag. 97 trovate per esempio la sua lucida spiegazione della relazione tra il neoliberismo, le pantofole, i pettini, gli spazzolini da denti e le borse riportata all’Incontro Intercontinentale per l’Umanità e con-

tro il Neoliberismo. Punto primo, le pantofole sono molto più comode degli stivali e sul fango si scivola con la stessa facilità. Punto secondo, i pettini sono molto utili: uniti a un foglietto diventano uno strumento musicale che rallegra l’anima. Punto terzo, gli spazzolini da denti sono impareggiabili per grattarsi la schiena. Balli, musica e piacere sono quindi strumenti utilissimi per l’umanità e contro il neoliberismo. Ma veniamo alle borse: “*si possono classificare in due tipi: le LORO borse e le NOSTRE borse. Le loro borse sono conosciute come “borse di valore” e, paradossalmente, si riconoscono perché mancano di valore. Di solito sono in perdita, come conviene agli speculatori. Le nostre borse sono conosciute come “borse” e, come dice il nome stesso, servono a metterci dentro delle cose. Hanno l’enorme virtù di poter contenere spazzolini da denti, pettini e pantofole. Finale fortissimo: una borsa che non può contenere uno spazzolino, un pettine, una pantofola, è una borsa che non ne vale la pena.*”

Abbiamo citato all’inizio Pino Cacucci, scrittore e viaggiatore instancabile.

Conosce l’America latina e il Messico palmo dopo palmo e di recente ha pubblicato per Feltrinelli “Mahahual” dal nome di un villaggio messicano, un piccolo angolo di paradiso minacciato dalla plastica che le correnti portano lì da tre continenti. Da questo luogo partono i racconti dei corsari contro i dominatori spagnoli, dei maya che non si lasciarono assoggettare da nessuno dei contendenti stranieri. Gonzalo Guerrero che si schierò con gli indios, Diego Grillo El Mulato, che si unì a Francis Drake per odio contro chi lo fece nascere schiavo, Elvia Carrillo Puerto, indomita ribelle, che non attese la Revolución per affermare la propria libertà individuale.

Ultimo suggerimento per la lettura è “Le vene aperte dell’America Latina” di Eduardo Galeano, recentemente scomparso, edito da Pickwick. Un romanzo su due secoli di saccheggio e violenze, un vero e proprio saggio di economia dalla voce di uno dei più importanti scrittori uruguayani contemporanei. Chi ha una passione per il sudamerica, segua la casa editrice Sur (@surEdizioni), pubblica solo ed esclusivamente autori latinoamericani.

DON DURITO LIBRERIA

“Insomma non stiamo proponendo una rivoluzione ortodossa, ma qualcosa di molto più difficile: una rivoluzione che renda possibile la rivoluzione”

Queste parole del subcomandante Marcos sono dipinte sui muri della nostra libreria dentro il Cantiere, a Milano, in via Monte Rosa 84. Siamo nati 10 anni fa, nel decimo anniversario del Levantamiento del 1 gennaio 1994 in cui gli zapatisti nell’angolo più sperduto del pianeta hanno indossato il passamontagna.

Don Durito è uno scarafaggio che fuma la pipa, un cavaliere errante che si unisce all’EZLN come consigliere e teorico politico di Marcos. La lezione di Don Durito e di tutti i cavalieri er-

ranti prima e dopo di lui è che i libri non sono nulla se non si è disposti a tradurre in pratica e in azioni le belle parole, come Don Chisciotte che ha



 @DONDURITOBOKS

lottato contro fantasmi tremendamente reali, nella derisione di tutti quelli che riuscivano a vedere solo mulini a vento. Tutti i giorni quando apriamo le finestre della nostra libreria sappiamo bene perché siamo qui; perché resistiamo e costruiamo librerie, spazi occupati, università popolari e perché rimaniamo ancora qui a leggere e far leggere.

Questa è la rivoluzione che renderà possibile la rivoluzione: se ci vediamo in libreria, siamo sicuri di rivederci anche sulle barricate.

L'INDUSTRIA DEL MANDOLINO.

Un singolare punto di vista su cosa resterà dell'Italia dopo Expo.

Ai tradizionali argomenti contro l'Expo (sfruttamento del lavoro precario, danni per l'ambiente, inquinamento malavitoso, spreco di denaro, ecc.) vorrei aggiungere uno che non vedo citato spesso. La scelta di modello di crescita economica che una manifestazione del genere nasconde. Nel corso della loro storia più che secolare, le Esposizioni universali hanno avuto due funzioni. La prima, mostrare lo "stato dell'arte" nel campo della tecnologia, dello sviluppo industriale, di quello che era definito genericamente "il progresso" (capitalistico, è ovvio). La seconda, far conoscere al mondo la posizione del paese ospitante in quel quadro, presentandolo come centrale e ben inserito nei grandi risultati raggiunti.

L'Italia è stata, fino a tempi recentissimi, la terza potenza industriale europea, dopo Germania e Francia. Sarebbe stato logico, dunque, che un'Esposizione universale esibisse i suoi gioielli in quel campo. Ma sono bastati pochi anni di crisi e molti di neoliberalismo (leggi

Unione Europea) perché quei gioielli fossero venduti, trasferiti altrove, messi all'asta, trasformati in carbone. Così come i lavoratori che li avevano creati. L'Expo 2015 si profila dunque come un gigantesco ristorante, un Eatly di proporzioni colossali, secondo il progetto con cui Renzi (e Farinetti, e gli altri geni che gli stanno attorno) intendono rimodellare l'economia italiana e segnare le sorti. Terra di cibi e musei, paese da turismo e da vacanze. Una Riviera Romagnola estesa all'intera penisola. A beneficio di chi? Degli Stati che dominano la UE, cui rimarrebbe il monopolio assoluto dell'industria pesante e della finanza. A loro le produzioni che contano e rendono, a noi l'accoglienza delle comitive.

Non ho citato la Riviera Romagnola a caso. E' da sempre, per la conformazione della sua economia (che non ha andamento continuativo), la patria del lavoro precario e malpagato. Così come lo è l'agricoltura, che funziona a cicli. Vale anche per la Spagna, il Portogallo, la Grecia, Cipro. Tutta la catena dei de-

bitori dell'Europa meridionale. L'Italia si è a lungo sottratta a questa regola, ma arriva l'Expo a sancire la resa. Esibiamo cassette di frutta, formaggi, pizza, spaghetti, accanto a prodotti non più nostri perché venduti alle multinazionali dell'alimentazione.

Un simpatico mercato rionale, con forza-lavoro non organizzata né tutelata dalla legge da mandare a casa finito il ciclo stagionale "alto". Accompagnato da guide turistiche, ragazzi di fatica, personale alberghiero, autisti ecc. (mancano solo i suonatori di mandolino) che, dopo il pranzo, rendano il soggiorno piacevole al ricco visitatore. Ricco perché ha ormai in mano l'essenziale dell'industria italiana, a cominciare dal comparto agro-alimentare.

Cosa resta da fare al cameriere ipersfruttato, in simili frangenti? Ce lo dice la logica. Rovesciare il tavolo del cliente e gettare il vassoio in faccia al padrone. Ricostruire un Primo Maggio di lotta e dignità.

Valerio Evangelisti

IL SOLE DELL'AVVENIRE. TRA RIVOLUZIONE E MUTUO SOCCORSO.

“Il Sole dell'Avvenire” è una trilogia (di cui sono già usciti i primi due volumi: “Vivere lavorando e morire combattendo. Il Sole dell'Avvenire vol.1” e “Chi ha del ferro ha del pane. Il Sole dell'Avvenire vol.2” entrambi usciti per Mondadori nel 2014). Valerio Evangelisti si cimenta con un genere a lui caro, il romanzo storico, ma su un tema e un periodo storico del tutto nuovo: i braccianti e i contadini romagnoli nell'Italia post risorgimentale. Leggerlo ci ha fatto tornare alla mente romanzi come “Cent'anni di solitudine” di Gabriel G. Marquez, o “Piazza d'Italia” primissimo romanzo di Antonio Tabucchi. La Storia fatta di storie, una macchina implacabile con cui gli umili, i semplici devono fare i conti tutti i giorni per costruire quel Sole dell'avvenire che forse non arriverà mai. Un romanzo che ricerca nel passato i fili del presente che

stiamo vivendo. A proposito della trilogia l'autore afferma che nel primo libro “il contagio di un'idea umana, giusta, romantica tra poveracci schiacciati dallo sfruttamento. Una spinta ideale capaci di indurli a imprese ben superiori alle loro capacità. Fino a creare, col loro lavoro e il loro spirito solidale, addirittura l'embrione di una diversa civilizzazione. Il secondo volume è molto meno ottimista. Il sole dell'avvenire viene spento alla nascita, nel sangue e nella violenza, dopo essere stato appannato dalle contraddizioni delle forze politiche. Eppure risorgerà ancora, per l'azione di piccola gente chiamata a enormi sacrifici. Tutto sembra preannunciare una bella giornata, e invece eccoci qua, aggrovigliati nel cinismo, nella menzogna, nel più radicale deserto morale”

Don Durito Libreria

Per saperne di più



V. Evangelisti
VIVERE LAVORANDO E
MORIRE COMBATTENDO.
Mondadori



V. Evangelisti
CHI HA DEL FERRO
HA DEL PANE
Mondadori

www.carmillaonline.com

CONTRO L'IPOCRISIA DI EXPO.

Costruiamo mutuo soccorso, lotte sociali e territori resistenti.

Expo non è solo un grande evento ma è un modello di sviluppo del territorio, è un acceleratore di quei processi di gentrificazione e speculazione che colpiscono le nostre città, è la vetrina sfarzosa del neoliberismo, è l'esibizione di una costruzione di città governata dai flussi del capitale, pronta a calpestare costantemente i diritti di chi vive le metropoli contemporanee.

“Nutrire il pianeta, energia per la vita”, questo è lo slogan di Expo 2015 ma nulla c'entra con quello che rappresenta realmente questo evento nei nostri territori: ulteriori cementificazioni, propaganda degli Ogm come nuovo modello di business basato sull'agroalimentare. Una vera e propria passerella per le grandi multinazionali che sfruttano il precariato e devastano il pianeta.

Per verificare l'ipocrisia del “modello Expo” dunque, sarebbe sufficiente soffermarsi sul tema che si attribuisce sin dal nome in una grande operazione di greenwashing dei grandi eventi. Ma poiché appunto Expo attraversa i territori per governarli e trasformarli, è da lì che vogliamo partire. Expo è come una macchina che assieme divora (campi, quartieri, diritti acquisiti) e produce immaginari (economia della promessa, rilancio dell'economia e di nuovo presunta attenzione all'ambiente).

Expo dunque è stato qualcosa di più dei miliardi spesi e degli ettari di verde distrutti in provincia di Milano. Expo è una tecnica di inganno (piena di crepe) in continuità con l'imbroglio del Piano Casa, del Job Acts, dello Sblocca Italia e della Buona Scuola. La neo-lingua con cui Renzi ha chiamato rispettivamente il piano per liquidare l'edilizia residenziale pubblica, le residue tutele sul lavoro, le critiche alle speculazioni pericolose per l'ambiente e così via....

Proprio sui territori che viviamo e agiamo ogni giorno, sono per noi centrali le battaglie contro questi attacchi che complessivamente prendono di mira le nostre vite (nel presente e nel futuro).

Per quanto riguarda i movimenti per il diritto all'abitare, il terreno di scontro principale è senza dubbio la battaglia contro il Piano Casa di Renzi e Lupi (e i suoi effetti concreti). Un decreto illegittimo che prevede con l'ART. 5 la



“A giugno faremo un Meeting per conoscere esperienze da tutta Europa e riflettere sul legame tra le lotte per l'abitare e il Mutuo Soccorso.”

negazione di diritti fondamentali come la salute, gli allacci di luce, acqua e gas e la possibilità di avere la residenza per gli occupanti per necessità e, nel suo complesso, prevede l'intensificarsi dei piani di vendita degli alloggi popolari nonostante la domanda strutturale di case a prezzi accessibili sia in continuo vertiginoso aumento.

Una politica, quella portata avanti dal Governo e dall'ex ministro delle infrastrutture Lupi, costruita sulla gestione clientelare e mafiosa degli appalti pubblici, un modus operandi oramai sotto gli occhi di tutti che da decenni è di fatto l'unico ed assodato metodo nella gestione delle grandi opere e dei grandi eventi. Al posto di costruire grandi opere inutili, ghiotta occasione non certo per le persone che vivono i territori, le risorse pubbliche vanno investite per casa e reddito per tutti. Questa sarebbe l'unica grande opera necessaria.

La nostra lotta è riprenderci casa e reddito, è resistere a sgomberi e sfratti ma è anche costruire territori differenti, nei quali i rapporti tra le persone si basano su pratiche di mutualismo e solidarietà, nei quali si rifiutano con fermezza razzismo e guerra tra poveri. È a partire

da questo che ci organizziamo come comunità resistenti in grado di mettere in crisi il neoliberismo e i suoi processi di riproduzione.

Abbiamo visto in questi anni la nascita di decine di occupazioni abitative e di altrettanti progetti sociali: palestre popolari, mercati dello scambio, attività per i bambini, gruppi di acquisto solidale, università popolari, musei nati dal basso. Proprio per questo proponiamo a chiunque voglia dare vita ad un Alter Expo di iniziativa politica e lotta di vederci a giugno per un Meeting, per conoscere esperienze da tutta Europa e riflettere sul legame tra le lotte per l'abitare e il Mutuo Soccorso.

Abitare nella crisi – Movimenti per il Diritto all'Abitare

Per saperne di più



COMITATO
ABITANTI SAN SIRO

www.cantiere.org/abitanti-san-siro

www.abitarenellacrisi.org



@abitantiSanSiro



Comitato Abitanti di San Siro

English Version

11-12-13 OF JUNE: EUROPEAN MEETING FOR HOUSING RIGHT AND MUTUAL AID

The development model proposed and imposed to go out of the economic crisis is the one of austerity, which is always more far from the welfare state and is denying rights; this model offers big urban projects and big city events as an economic occasion, but actually they only reflect financial mechanisms of political cast and speculators. This model is described as unique and necessary. However, numerous radical experiences are trying to create a real alternative to this model, creating solidarity networks that through auto-organization and mutual aid succeed in satisfying people needs and making them dream again. The fight for dwelling and for the right to the city has been able to concretize struggles showing that it is possible to built resistant communities through re-appropriation and pooling of all the competences and energies of everyone. We believe the mutual aid, through the construction of reproducible practices, can be

a real action possibility on territories. Last year we gave life to the “living in the crisis” meeting with the intention to interlace relations and connexions between different realities engaged in struggles for right to Housing and Dwelling across Europe. Now, during the six AlterExpo months that we are creating, which will be six months of initiatives, conflict, attack, and construction of another possible model, we want to propose an Appeal for a meeting on the next June in Milan. This appointment will be the occasion to reflect on interrelations between struggles for Housing and Living and Mutual Aid practices. We imagine that this meeting will link together different experiences of struggles for housing that daily tries to imagine a different model in Europe, in the order to link relations and exchange knowledges.

Version Française

11-12-13 JUIN: RÉUNION EUROPÉENNE POUR LE LE DROIT AU LOGEMENT ET LE SECOURS MUTUELLE

Le modèle de développement qui nous est proposé et imposé pour sortir de la crise économique est celui de l'austérité, qui s'éloigne totalement du welfare state et qui nie les droits ; ce modèle propose comme relance de l'économie les grands projets urbains et les grands évènements qui ne font que refléter les mécanismes financiers de la caste politique. Ce modèle nous est décrit comme unique et nécessaire. Toutefois, de nombreuses expériences du bas (selon le concept de bottom-up) essayent de construire une réelle alternative en créant des réseaux de solidarité qui, à travers l'auto-organisation et le secours mutuel réussissent à satisfaire les besoins et à redonner des rêves aux personnes. La lutte pour le droit à l'Habiter a été capable de concrétiser les luttes en montrant qu'il est possible de construire des communautés résistantes. Nous croyons que le secours

mutuel à travers la construction de pratiques reproductibles peut être une perspective d'actions sur les territoires. L'année dernière nous avons donné vie au meeting de Living in the crisis avec l'intention d'entremêler les relations entre les différentes réalités de lutte pour le droit à l'Habiter à travers toute l'Europe. Aujourd'hui, au sein des six mois de Alter Expo que nous mettons en place, riches d'initiatives, de conflits, de construction d'un autre modèle possible, nous voulons faire l'appel pour une rencontre en Juin . Ce rendez-vous sera l'occasion de réfléchir sur les interrelations entre les luttes pour l'Habiter et les pratiques de Secours Mutuel. Nous imaginons que ce moment puisse mettre en connexion les expériences et les luttes qui au quotidien essayent d'imaginer un modèle différent en Europe, afin de mêler les relations et échanger les connaissances.

Versión en Español

11-12-13 DE JUNIO: MEETING PARA EL DERECHO A LA VIVIENDA Y PARA L'APOYO MUTUO

El modelo de desarrollo que nos proponen y imponen supuestamente para salir de la crisis económica es lo que está hecho por la austeridad, por los recortes al estado social y por la negación de los derechos; nos proponen una recuperación por grandes obras y grandes eventos que pero son exactamente lo que permite a la casta política y a los especuladores de mantenerse y financiarse. Y nos debujan ese modelo como único y necesario. Por el contrario, hay muchas experiencias de lucha desde abajo que ententan construir una alternativa real creando redes de solidaridad que, por el autoorganización y el ayuda mutua, consiguen satisfacer las necesidades y devolver los sueños. La lucha por una vivienda digna y por el derecho a la ciudad han sido capaces de dar calidad de concreto a las luchas, enseñando la posibilidad de construir comunidades resistentes empezando

por la reapropiación y por la comunión de energías. Creemos que el ayuda mutua, a través de la construcción de practicas reproductibles, pueda ser realmente una perspectiva de acción en los territorios. Hace un año damos vida a la reunión de Living in the Crisis, con la intención de construir relaciones y conexiones entre realidades que luchan en toda Europa por el derecho a una vivienda digna. Un año detrás, durante los seis mese de Alter-Expo -o sea seis meses de iniciativas, rutas, conflictos, ataques y construcción de un otro modelo posible- queremos llamar a tod@s l@s activistas, colectivos, redes, a un incuentro que se ponga a pensar en la conexión entre las luchas por el derecho a la vivienda y las practicas de ayuda mutua, que pueda conectar experiencias que todos los días ententan imaginarse un modelo diferente en Europa, para construir relaciones y conocimientos.

SMS, SPAZIO DEL MUTUO SOCCORSO.

“A ciascuno secondo i suoi bisogni, da ciascuno secondo le sue possibilità”.

Lo Spazio del Mutuo Soccorso è il risultato di anni di lotte e di progetti che si sono sviluppati a partire dal Cantiere e dal Comitato Abitanti di San Siro. È una affermazione del diritto alla città e all’abitare: nel 2013 abbiamo sottratto alla rendita e alla speculazione un enorme spazio abbandonato da decenni, riportandolo a nuova ed intensa vita. Oltre che vera e propria “casa” per molte famiglie, è un brulicare di progetti in risposta ai bisogni di chi sceglie

di affrontare collettivamente la crisi e la precarietà, attraverso pratiche di solidarietà e di mutuo soccorso e riappropriandosi della qualità della vita urbana sperimentando liberamente progettualità e cooperazione.

Nelle cantine si svolgono vari laboratori: dalla serigrafia “Rebelwears”, alle autoproduzioni, dai laboratori di arte alla ciclofficina.

Info e orari di apertura si trovano sul sito sms.cantiere.org

C_RISE 

BUONE PRATICHE SOSTENIBILI ANTICRISI

**CR
ISE**

È un progetto che sviluppa buone pratiche di solidarietà per affrontare la precarietà in maniera non individuale ma collettiva, che vede nella messa in rete di conoscenze e risorse un utile strumento per rispondere alla crisi economica ed ecologica. Abbiamo sviluppato una serie di progetti che pongono al centro le pratiche di riuso e autoproduzione, attraverso lo scambio diretto di beni e la condivisione di capacità e strumenti. Favoriamo le pratiche di recupero della manualità e di liberazione dall’imperativo del consumo, anche per quanto riguarda prodotti genuini e a km0 con l’obiettivo di consumare meno risorse e in modo migliore, spendere meno e vivere meglio!

MERCATINO DELLO SCAMBIO E DELL’USATO

LABORATORIO DI ARTE E RIUSO

GASP! GRUPPO DI ACQUISTO SOLIDALE E POPOLARE

REBEL WEARS! LABORATORIO DI SERIGRAFIA



C’ERA 2 VOLTE  **PROGETTO BIMBI**

In una città priva di spazi verdi, piena di cortili chiusi, apre uno spazio dove i bambini possono sviluppare liberamente creatività e abilità. Dove giocare, inventare, conoscere e viaggiare per il mondo meticcio che ci circonda, attraverso laboratori, giochi, attività di gruppo, momenti di educazione non formale in cui mettersi in gioco con fantasia e libertà. Dove imparare a narrarsi e a narrare, dove scoprire storie di mondi vicini e lontani, per apprendere che non c’è una storia prestabilita ma che l’intreccio è sempre aperto agli scenari che insieme saremo capaci di costruire. Lo spazio bimbi C’Era 2 volte è un luogo meticcio, dove i bambini possono scoprire se stessi e gli altri, imparare che la diversità è sempre ricchezza. L’approccio educativo è legato all’educazione non formale, all’apprendimento tra pari e mira a valorizzare i talenti dei singoli bambini, nel rispetto dei tempi di tutti perchè nessuno è uguale a un altro!

LABORATORIO COMPITI | LABORATORIO ARTISTICO





UNIPOP 

UNIVERSITA' POPOLARE

UP

L'Università Popolare è una sperimentazione di produzione e scambio di saperi attraverso corsi, dibattiti e appuntamenti di autoformazione. La scuola di lingue "Abba Abdoul Guibre" è nata nel 2008 in seguito all'omicidio razzista di Abba a Milano. La comprensione della lingua è uno strumento fondamentale di confronto e di accesso ai diritti, così come l'approfondimento del dibattito politico sull'attualità e la storia, la conoscenza delle lingue e l'uso consapevole delle nuove tecnologie sono i principali strumenti di comprensione del mondo, indispensabili per prendere posizione. L'autoformazione è una pratica di resistenza per organizzare le vite e i conflitti e sperimentare un mondo altro oggi.



CORSI DI LINGUE (ITALIANO, ARABO, INGLESE)

LABORATORIO "LEGGERE MARX OGGI"

RI:STU LABORATORIO SULLO SPAZIO PUBBLICO

HURRICANE 

PALESTRA POPOLARE



Non è un servizio, ma una pratica di conflitto, in uno spazio occupato, sottratto alle speculazioni, riqualificato e aperto alla città; permette di fare sport di qualità, in maniera differente da quella proposta dalle palestre di mercato, risparmiando. Lo sport è uno dei mezzi più efficaci per spiegare cosa significhino l'uguaglianza e la solidarietà, i principi dell'antirazzismo, dell'antifascismo e dell'antisessismo, nello sport così come nella vita di tutti i giorni. Dare vita e costruire un progetto di palestra popolare significa per noi farlo in maniera autogestita, mettendo in comune risorse e saperi, costruendo un luogo dove lo sport sia passione e fatica ma soprattutto voglia di allenarsi e migliorarsi!



AEROBICA | DANZA DEL VENTRE | CALCIO | YOGA | MUAY THAI | TEATRO | SCHERMA MEDIEVALE | TAI CHI | BOXE | STREET MARTIAL ART | GIOCOLERIA

CICLOFFICINA





CANTIERE

VIA MONTE ROSA 84 - MM1/MM5 LOTTO

Nel 2001 occupavamo il Cantiere in via Monte Rosa 84, un laboratorio politico nei mesi immediatamente precedenti al G8 di Genova. Oggi è sede del Coordinamento dei Collettivi Studenteschi e del Collettivo Universitario the Take, del Comitato antirazzista per non dimenticare Abba, del Comitato Abitanti di San Siro. Si può mangiare presso la Taverna sociale o visitare la Libreria Don Durito. Organizziamo numerosi incontri, dibattiti, reading, serate musicali di band e crew militanti come il No Mama e la ZizzaPawa Posse. Think global, act local! Perché siamo convinti che un altro mondo è possibile.


WWW.CANTIERE.ORG


CENTRO SOCIALE CANTIERE  @CANTIERE 

SPAZIO DI MUTUO SOCCORSO

PIAZZA STUPARICH 18 - MM1/MM5 LOTTO

SMS è una affermazione del diritto alla città e all'abitare: nel 2013 abbiamo sottratto alla rendita e alla speculazione uno spazio abbandonato. Oltre che vera e propria casa per molte famiglie, è un brulicare di progetti in risposta ai bisogni di chi sceglie di affrontare collettivamente la crisi e la precarietà, attraverso pratiche di solidarietà e di mutuo soccorso.

 @SMS_MILANO | WWW.CANTIERE.ORG/SMS

 SMS SPAZIO DI MUTUO SOCCORSO



CONTRO IL MODELLO OLTRE IL GRANDE EVENTO



MAGGIO

1 / 05 / 2015 h. 14.00 Piazza XXIV Maggio

#NOEXPO MAYDAY

2 / 05 / 2015

MOBILITAZIONI DIFFUSE CONTRO EXPO

3 / 05 / 2015 Parco di Trenno

ASSEMBLEA PLENARIA GENERALE: 6 MESI DI #ALTEREXPO

GIUGNO

12-13-14 / 06 / 2015

GIORNATE DI MOBILITAZIONE
DIRITTO ALL'ABITARE
E ALLA CITTA

21 / 06 / 2015

LIBERATI DA EXPO
INCONTRO E BENEFIT
ANTISPECISTA E ANTIFASCISTA

LUGLIO

AUTODETERMINAZIONE
ALIMENTARE
INCONTRO E MERCATO
TRA LE RESISTENZE DI
CAMPAGNA E CITTA

AGOSTO

#OCCUPYESTATE
DALLA PARTE DEGLI
SPAZI SOCIALI
E DI ALTERNATIVA CULTURALE

SETTEMBRE

05 / 09 / 2015

PER NON DIMENTICARE ABBA
CONTRO OGNI RAZZISMO
ABBA CUP
E CONCERTONE

OTTOBRE

SCUOLE E UNIVERSITÀ
GIORNATE DI MOBILITAZIONE
STUDENTESCA

FESTIVAL DELLE
CULTURE URBANE



RESTA AGGIORNATO SU: **#alterexpo**